

7	Menina Miúda Produções Artísticas	Idade das Ameixas	8,03	SUPLENTE
8	silvana de paula	O CIRCO NA COMUNIDADE!	6,25	SUPLENTE
9	Diotima Eventos e Produções Culturais	Na Colônia Penal	5,78	SUPLENTE
10	Rede de amizade e solidariedade	ARTE NA RUA	5,45	SUPLENTE
-	ASSOTRAM	Produção e Apresentação da peça teatral "JOANA", que trata sobre as questões da transexualidade e de identidade de gênero de uma garota trans na cidade de Manaus, para ser apresentada em quatro escolas públicas do mesmo município.	0	DESCLASSIFICADO
-	Thalia de Araújo Barbosa	COMUNIDADE EM CENA	0	DESCLASSIFICADO
MÓDULO FINANCEIRO 3 - Capacitação e Formação				
AMPLA CONCORRÊNCIA				
#	PROponente	Projeto	Nota	Status
1	vanderley pinheiro	- O circo somos nós	7,15	CONTEMPLADO
2	silvana de paula	Oficina da risadaria!	6,4	CONTEMPLADO
3	VANIA MARIA CARDOSO SERRÃO ROSAS	OFICINA DE DANÇA TEATRO: DE PREPARAÇÃO A IMPROVISAÇÃO EM TORNO DO CORPO/SOM/ PALAVRAS	6,18	CONTEMPLADO
4	Antônio Rogério Dos Santos	Cenários da Natureza: Teatro Ecologia e sabedoria dos povos originários para a juventude.	5,95	CONTEMPLADO
5	JORDANIA DAMASCENO GALDINO	TU OFICINAS, NÓS OFICINAMOS ARTE DO APRENDIZADO. Oficinas da Arte da Recreação para eventos.	5,68	CONTEMPLADO
6	Herondina Silva	OFICINA DE ATORES INICIANTE	5,18	CONTEMPLADO
-	Emilly	Meu bairro é um espetáculo (circulação periférica)	0	DESCLASSIFICADO
MÓDULO FINANCEIRO 4 - Manutenção de espaços				
AMPLA CONCORRÊNCIA				
#	PROponente	Projeto	Nota	Status
1	Cacompânia de Artes Cênicas	Barravento - Um Toque de Resistência	11,45	CONTEMPLADO
2	Diogo Ramon da Silva Costa	CIRCUITO CULTURAL: TEATRO, CRIAÇÃO E APRENDIZAGEM	10,35	CONTEMPLADO
3	CURUMIM FILMES	Apoio ao Núcleo Teatral da Curumim Filmes	6,35	CONTEMPLADO
MÓDULO FINANCEIRO 5 - Manutenção de Companhias				
AMPLA CONCORRÊNCIA				
#	PROponente	Projeto	Nota	Status
1	Café Preto Produções	Equipa a Café	10,3	CONTEMPLADO
2	AUDALÉIA DA SILVA BRITO	O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR!	8,28	CONTEMPLADO

II – RESSALTAR que os projetos com o status “SUPLENTE” cumpriram com as exigências do edital, porém ficaram fora do número de vagas destinadas aos segmentos;

III – INFORMAR que as avaliações estão disponíveis na plataforma Prosas e que as solicitações de recurso deverão ser realizadas diretamente através da plataforma, entre os dias 22 a 28/11/2023.

IV – Publique-se no Diário Oficial do Município – DOM.

Manaus, 21 de novembro de 2023.

FRANCINELO BATISTA DA SILVA
Presidente do Conselho Municipal de Cultura - CONCULTURA

RESULTADO PRELIMINAR DO EDITAL Nº 006/2023 – BOLSAS CULTURAIS MANAUS

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 6 de outubro de 2023, DOM, edição 5685,

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital nº 006/2023;

CONSIDERANDO a designação da Comissão de Seleção, e a avaliação realizada por ela;

CONSIDERANDO a necessidade de remanejar as vagas dentro das cotas estabelecidas dentro do edital pela insuficiência de inscritos com condições de serem contemplados;

RESOLVE:

I – TORNAR PÚBLICO o resultado preliminar do Edital nº 006/2023 – BOLSAS CULTURAIS MANAUS, conforme o que se segue:

COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS				
#	PROponente	Projeto	Nota	Status
1	GEAN MARTINHO DOS SANTOS COSTA	YAPAI KUMITSA KOKAMA	9,25	CONTEMPLADO
2	CLOVES WANDERLANE TORRES FERREIRA	COMPARTILHANDO SABERES E PRÁTICAS SOCIAIS DE KIHTIUKUSE (HISTÓRIAS) E BAHSAMORI (DANÇAS, RITUAIS, PINTURAS CORPORAIS E INSTRUMENTOS MUSICAIS) DOS YEPAMAHSA (TUKANO) ENTRE JOVENS E ANCIOS DO ALTO RIO NEGRO NO CONTEXTO URBANO.	8,75	CONTEMPLADO
3	BEGÊ MUNIZ	CURSO DE MATTE NA EBAC	8,75	CONTEMPLADO
4	HERONALDO PEREIRA DOS SANTOS	GRUPO MUSICAL INDÍGENA MYRAYÁ - CIRCULAÇÃO DE SHOWS	8,65	CONTEMPLADO
5	ELIZETE TUIRIMA RIBEIRO	MOSTRA INDÍGENA - A FORÇA DA MULHER INDÍGENA	5,7	CONTEMPLADO
6	NICOLY BARÉ	DIFUSÃO DA MODA INDÍGENA PARA JOVENS DO BAIRRO INDÍGENA PARQUE DAS TRIBOS	5	CONTEMPLADO
COTA PARA PESSOAS NEGRAS				
#	PROponente	Projeto	Nota	Status
1	RAFAELA FONSECA DA SILVA	RAÍZES ANCESTRAIS: A CELEBRAÇÃO DO FESTEJO DE SÃO BENEDITO DE ALCÂNTARA (MA) PARA A CIDADE DE MANAUS (AM)	9,35	CONTEMPLADO
2	JOÃO ENAN MACAMBIRA DE VASCONCELOS	GAMBÁ ESTILIZADO	9,1	CONTEMPLADO
3	ALONSO JUNIOR	DE CARA PRO CÉU	9,1	CONTEMPLADO
4	ELORA DARK FARIAS DA MOTA	PROCESSOS DA CERÂMICA NA ARTE TERAPIA	9,05	CONTEMPLADO
5	JONE BRAGA DE MOURA	ENCONTROS LITERÁRIOS DO JAPÃO AO AMAZONAS	8,95	CONTEMPLADO
6	JOÃO ENAN MACAMBIRA DE VASCONCELOS	ESTUDO E CRIAÇÃO DE ARRANJOS PARA REVITALIZAÇÃO DE MÚSICAS DO GÊNERO AMAZÔNICO GAMBÁ	8,9	CONTEMPLADO
AMPLA CONCORRÊNCIA				
#	PROponente	Projeto	Nota	Status
1	MARIENY MATOS NASCIMENTO	LUGARES E MEMÓRIAS/DESMISTIFICANDO AS RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA E/OU AFRO-BRASILEIRA EXPOSIÇÃO FOTOGRÁFICAS OFICINAS E PALESTRAS.	9,8	CONTEMPLADO
2	LARYSSA GAYNETT	OLHAR EM TRÂNSITO: MOBILIDADE NO CINEMA	9,65	CONTEMPLADO
3	FABIO AMORIM DE MELO	CANTAR PARA NÃO ESQUECER	9,55	CONTEMPLADO
4	ELIZEU MELO GUIMARÃES	PROJETO DE PESQUISA SOBRE TEATRO DIGITAL – UMA TELA DE EMOÇÕES	9,5	CONTEMPLADO
5	LEO SCANTBELRUY	ENSAIO ABERTO	9,5	CONTEMPLADO
6	YGHOR STTEPHANO PEÇANHA PALHANO DE ASSIS	PESQUISA PARA CRIAÇÃO DO BANCO DE DADOS DE ARTISTAS CIRCENSES DE MANAUS	9,5	CONTEMPLADO
7	KENNEDY FERREIRA DA SILVA	COMICIDADE E PALHAÇARIA NA ALDEIA INDÍGENA BEJA-FLOR.	9,5	CONTEMPLADO
8	ERLAN MORAES DE SOUZA	KUENAKA - SONS E SONORIDADES INDÍGENAS	9,45	CONTEMPLADO
9	RAQUEL KARINA CARDOSO DE SOUZA	MEMORIAL NONATA CORRÊA: EXPERIÊNCIA DE RECONEXÃO CULTURAL ANCESTRAL NO AMAZONAS	9,45	CONTEMPLADO
10	GEORGE AUGUSTO SILVA DE MENEZES	INTERCÂMBIO CULTURAL: ACADEMIA INTERNACIONAL DE CINEMA SP – INTERPRETAÇÃO PARA CINEMA E TV - INTENSIVO DE FÉRIAS	9,45	CONTEMPLADO
11	EMILLY CERDEIRA	AS RESSIGNIFICAÇÕES DO CORPO DA MULHER NEGRA NA CENA TEATRAL CONTEMPORÂNEA	9,45	CONTEMPLADO
12	YTHANA ISIS LOPES DA SILVA AFLITOS	ÂSE ORÍ	9,45	CONTEMPLADO
13	LINCOLN JOSÉ DUARTE DA SILVA	PRIDE CAPOEIRA	9,4	CONTEMPLADO
14	KIM PUREMUNA LUCIANO VIEIRA	KIM PUREMUNA - ARTISTA INDÍGENA - LÍDER DO GRUPO KUIJÁ	9,4	CONTEMPLADO
15	JARBAS DO CARMO GATO MARINHO	"FANZINE ARTE URBANA MANAUS: EXPRESSÕES NAS RUAS"	9,4	CONTEMPLADO
16	AGENOR CAVALCANTI DE VASCONCELOS NETO	TEA BOENA: DIFUSÃO DA OBRA DOS INTELLECTUAIS INDÍGENAS DO ALTO RIO NEGRO	9,4	CONTEMPLADO
17	JOSÉ EDUARDO BARBOSA DE OLIVEIRA	PROJETO DE PESQUISA-ENTREVISTA E MONTAGEM CÊNICA "ARMÁRIO DE VIDRO"	9,35	SUPLENTE
19	VANDERLEY PINHEIRO	APERFEIÇOAMENTO DA ARTE	9,3	SUPLENTE
21	JEFTER HAAD RUIZ DA SILVA	ANCESTRALIDADE TRANSPONDA EM LÍNGUA MATERNA: LEVANTAMENTO DA PRODUÇÃO LITERÁRIA INFORMAL PRODUZIDA EM ESCOLAS COMUNITÁRIAS INDÍGENAS NO PARQUE DAS TRIBOS	9,25	SUPLENTE
22	GIANINI FRANCESCO MASUJO RIBEIRO ARAÚJO (TRILHA1)	FATORES DA CRIAÇÃO	9,25	SUPLENTE
23	VINÍCIUS LOBATO	CONEXÕES DO RAP	9,2	SUPLENTE
26	ELIAS FREITAS DE SOUZA	AUTOFIÇÃO DO CORPO AMAZÔNICO ATRAVÉS DAS VIVÊNCIAS E NARRATIVAS	9,1	SUPLENTE
28	DEBORAH JANNY MARINHO DE CASTRO GIMAQUE	DANÇANDO A CIDADE	9	SUPLENTE
29	MARIA LUIZA DA SILVA DACIO	INTERCÂMBIO AUDIOVISUAL	8,95	SUPLENTE
30	HAYLIE FERNANDO OLDENBURG BARBOSA FILHO	CIDADE SONORA	8,95	SUPLENTE

32	ITAASSU RIBAS MELO	SOCIEDADE, TECNOLOGIA E CULTURA AMAZÔNICA: O IMPACTO DOS MEIOS DIGITAIS E INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL (AI) NO SEGMENTO CULTURAL AMAZÔNICO.	8,9	SUPLENTE
33	THALYNE BARROS	EMPREGAR - NADA SOBRE NÓS SEM NÓS	8,9	SUPLENTE
37	GILLIANO GABRIEL MIRANDA MARTINS	CONTAÇÃO DE HISTÓRIA O CASAMENTO DA FILHA DO MAPINGUARI	8,7	SUPLENTE
38	JANDER DIAS DA SILVA	CONCEITO BRASS BAND NORTISTA	8,7	SUPLENTE
39	TACIANO SOARES	TEATRO E NEUROCIÊNCIA	8,65	SUPLENTE
41	JOELMA MENDES GONCALVES	CONTRIBUIÇÕES DE ACESSIBILIDADE NA ÁREA CULTURAL PARA PESSOAS COM DEFICIÊNCIA	8,6	SUPLENTE
42	AFRANIO MAURÍCIO DE MORAES	SEGUNDO ATO	8,6	SUPLENTE
43	LIDIA FERREIRA	"AMAZONAS, IMAGINÁRIO AMAZÔNICO NO CINEMA"	8,6	SUPLENTE
44	DIOGO RAMON DA SILVA COSTA	COMPONDO PROPOSTAS FORMATIVAS PARA ATORES E ATRIZES	8,5	SUPLENTE
45	RAIMUNDA NONATA NUNES DA SILVA	RETRATOS DO IMAGINÁRIO	8,5	SUPLENTE
46	LUIZ ANTONIO	ILUSTRAÇÕES QUILOMBOLAS NA ORIGEM DOS BAIRROS PRAÇA XIV E MORRO DA LIBERDADE	8,5	SUPLENTE
47	JAILES PIMENTEL DOS REIS	PRODUTO EDUCACIONAL: OFICINA DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA O ENSINO DO FORTALECIMENTO DA AUTOGESTÃO DO TERRITÓRIO INDÍGENA DENI DO RIO XERUÁ	8,45	SUPLENTE
48	MÁRCIA HONDA NASCIMENTO CASTRO	PRAÇAS DO SÍTIO HISTÓRICO DE MANAUS	8,45	SUPLENTE
49	VITÓRIA RENATA DA SILVA E SILVA	VISUALIDADES E AUDIODESCRIÇÃO NO TEATRO LAMBE-LAMBE	8,4	SUPLENTE
50	JORGE ERNESTO KLEIN	"UM POUCO DO AMAZONAS PARA VOCÊ"	8,4	SUPLENTE
51	ANTONIO KENNEDY GONZAGA CARVALHO	INCLUSÃO SOCIAL E CULTURAL NAS BIBLIOTECAS COMUNITÁRIAS NA ZONA CENTRO-OESTE DE MANAUS	8,35	SUPLENTE
52	JACKELINE MONTEIRO	AGLOMERAÇÃO POÉTICA: POETIZANDO A PERIFERIA VERDE	8,3	SUPLENTE
53	LEONARDO FARIAS DOS SANTOS	PRODUTO EDUCACIONAL: OFICINA DE IDENTIFICAÇÃO DE TERMOS, PALAVRAS E EXPRESSÕES RACISTAS	8,3	SUPLENTE
54	EDILENE DE ALMEIDA BARBOSA	DANÇAS ÁRABES E SEUS PROTAGONISTAS	8,05	SUPLENTE
55	MARCELO ROSA	RESIDÊNCIA CULTURAL COM A NAÇÃO DO MARACATU PORTO RICO EM RECIFE/PE	8	SUPLENTE
56	NILCE CLEIDE RIBEIRO PANTOJA	"A PERFORMANCE DO HANDEBOL FEMININO AMAZONENSE DE 1970-1980"	8	SUPLENTE
57	FABIANE MORAES ARAUJO	DIALOGOS INTERCULTURAIS	8	SUPLENTE
58	MICHELLE MARQUES DE MORAES	BIOTINTAS DA AMAZÔNIA	8	SUPLENTE
59	VITOR LIMA	CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO DE TEATRO PARA INFÂNCIA NA PERSPECTIVA DA CONTAÇÃO DE HISTÓRIA COM OFICINA FORMATIVA LIVRE DE TEATRO	8	SUPLENTE
60	TÁCIO DE MELO MACIEL	AS AMAZONAS	7,9	SUPLENTE
61	ADRIELE ALBUQUERQUE DE OLIVEIRA	HIP HOP E OS 5 ELEMENTOS	7,7	SUPLENTE
62	DENNI SALES	ABORDAGENS LGBTQIAPN+ NA PRODUÇÃO DRAMATÚRGICA MANAJARA	7,5	SUPLENTE
63	ALFREDO LUIZ DE FIGUEIREDO E SILVA	A MUSICALIZAÇÃO COMO BENEFÍCIO NA QUALIDADE DE VIDA NA TERCEIRA IDADE	7,5	SUPLENTE
64	TOMMY FRANCIS GIMAQUE DO NASCIMENTO	AFROCRATIVIDADE: CONFEÇÃO ARTESANAL DE ATABAQUES	7,45	SUPLENTE
65	LUIZ FERNANDO MELO DE LIMA	MOTUMBA - HISTÓRIAS DA RESISTÊNCIA DO CANDOMBLÊ EM MANAUS	7,4	SUPLENTE
66	ELISANGELA OLIVEIRA NOBRE	«OKOS» CIRCOLOGIAS: ENTRELAÇE DE APARATOS "PARAQUEDAS" NO PLANETA "ANTROPOCENO"	7,15	SUPLENTE
67	SÂMILA SABÓIA	MONÓLOGO TEATRAL BALZAQUIANE COM ÊNFASE NA PESQUISA DE VIVÊNCIAS E VISIBILIDADE DE MULHERES TRANS	7	SUPLENTE
68	ÍTALO JIMENEZ	JAZZ NA FLORESTA - PROMOÇÃO E DIFUSÃO	7	SUPLENTE
69	DOUGLAS VASCONCELOS	UNI.MINI.VERSOS: ME RECOLHO NUM SEGUNDO E EIS UM POEMA NO MUNDO	6,9	SUPLENTE
70	JÚLIO COMPOSITOR	DNA CAPOEIRA AMAZONAS	6,8	SUPLENTE
71	LILIA SOCORRO NARBAES	LIVE SOLIDÁRIA: NOTAS DE AMOR E RESILIÊNCIA	6,7	SUPLENTE
72	ARNOLDO RAMOS CAGI	DESENHANDO ANDANDO DE COSTAS	6,65	SUPLENTE
73	JONAS DO NASCIMENTO NATÁRIO	PROMOÇÃO CULTURAL FESTIVAL DE MÚSICA BANDA CASTELLUS MAJÁ	6,6	SUPLENTE
74	AMPULHETA LITERÁRIA	DIFUSÃO DE LITERATURA EM FANZINES	6,5	SUPLENTE
75	MARILTA DE FIGUEIREDO E SILVA	DRAMATURGIA INFANTIL ESCRITA POR JOVENS	6,25	SUPLENTE
76	GABRIELLA BRITO	MOVIMENTO LUNARTE & CULTURA	5,9	SUPLENTE
77	RAFAEL FERREIRA	CAPOEIRA NA COMUNIDADE	5,8	SUPLENTE
78	DERMILSON BRASIL DE FREITAS	A CAPOEIRA NA COMUNIDADE: UMA FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL.	5,8	SUPLENTE

79	OZINETE SILVA VALENCE	CONEXÃO TRANSCENDENTE: CUIDANDO DA TERRA, NUTRINDO A ALMA	5,7	SUPLENTE
81	CARLA MARIA DA SILVA PALÁCIO GONZALEZ	PINTANDO NOSSAS CORES	5,7	SUPLENTE
82	EDILANE DE SOUZA PALHETA	MANGINGA DELAS	5,4	SUPLENTE
83	ERNAN PASSOS	OFICINEIRA: SLAM NAS ESCOLAS	5,3	SUPLENTE
84	DEIHVISOM	MIL VERSÕES DO DEUS	5,2	SUPLENTE
85	JUCICEY PEREIRA MAGALHÃES	LUZ DA CRIAÇÃO NAS MARGENS DO RIO	5	SUPLENTE
86	ALDOMAR SILVA OLIVEIRA	CANTARES DA CONEXÃO: UMA JORNADA ESPIRITUAL NA CORRENTE DA MÚSICA	5	SUPLENTE
87	LUIS ALFREDO MARCANO FARIAS	CIRCULA IMIGRA BREAKING	5	SUPLENTE
88	ALBERTO GRANJA DIAS NETTO	LEGADO DOS POVOS EXTINTOS E A RESISTÊNCIA DOS POVOS REMANESCENTES	5	SUPLENTE
89	VALDENOR MARQUE DA COSTA	IRANHOMA - GUERREIRA DA FLORESTA	5	SUPLENTE
90	ERIKA TAHIANE SOUZA DE VASCONCELOS	TECENDO SONS E CORES	5	SUPLENTE
91	DERMILSON BRASIL DE FREITAS	CAPOEIRA NA COMUNIDADE: UMA FERRAMENTA DE TRANSFORMAÇÃO SOCIAL.	5	SUPLENTE
92	PALAVRAS DIVERSAS	TRANSGRESSORES: COLETÂNEA DE CONTOS AFROFUTURISTA LGBTQIAPN+	5	SUPLENTE
94	UNIÃO ESTADUAL DOS ESTUDANTES DO AMAZONAS	III EDIÇÃO BLOCO DOS ESTUDANTES: GUARDIÕES DA FLORESTA	5	SUPLENTE
95	NATALINA MARTINS RICARDO	DIFUSÃO DO ARTESANATO INDÍGENA ATRAVÉS DE FEIRA CULTURAL E RODA DE CONVERSA	5	SUPLENTE
96	PAULO ROBERTO OLÍMPIO DA SILVA	VIDAS TRANS: AMORES, DISSABORES, ARTE	5	SUPLENTE
97	JONAS PEREIRA NEVES	CURSO DE CINEMA INTENSIVO DE FÉRIAS	5	SUPLENTE
98	CAROLINA BERTOLINI	TEORIA E TÉCNICA MUSICAL NAS MODALIDADES DE CANTO, VIOLÃO E PERCUSSÃO PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES DO CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INDÍGENA KUI'Á	5	SUPLENTE
99	ANDREW THOMAS UCHOA NASCIMENTO	MALUNGU - TRADIÇÕES DE TERREIRO	5	SUPLENTE
100	COLETIVO NEGRO OSVALDÃO	FESTIVAL DOS ESTUDANTES DO AMAZONAS: DEFENDER A FLORESTA, DEFENDER NOSSO POVO. A CONSTRUÇÃO DE UM FUTURO JUSTO E SUSTENTÁVEL PASSA PELA JUVENTUDE NEGRA E AFRO INDÍGENA	4,9	DESCCLASSIFICADO
101	ABIDJAN CABRAL DA SILVA	TALENTOS EM CENA	4,8	DESCCLASSIFICADO
102	FLAVIO EMANOEL DO ESPIRITO SANTO TERCEIRO	MANAO KABUTO SQUAD - OS BOMBEIROS DO FUTURO	4,65	DESCCLASSIFICADO
103	NEIDE FREITAS	COMPARTILHANDO CONHECIMENTO: ARTESANATO E GRAFISMO INDÍGENA EM TECIDO	4,5	DESCCLASSIFICADO
104	DINARA SOUZA LIMA	PROPOSTA PARA A REALIZAÇÃO DO PROJETO: O RUGBY E SUA IMPORTÂNCIA PARA A CULTURA ESPORTIVA DA CIDADE DE MANAUS	4,5	DESCCLASSIFICADO
105	DANIEL RUBENS SILVA DE SOUZA	SORRISO CULTURAL	4,5	DESCCLASSIFICADO
106	CAROLINE NEVES SILVA	JANELAS DA AMAZÔNIA	4,45	DESCCLASSIFICADO
107	UMAIA FARID ISMAIL ROSENWALD	MEDITAÇÃO GUIADA COM UMAIA ISMAIL	4,1	DESCCLASSIFICADO
108	JULIA RIBEIRO MANICKCHAND	5592	3,9	DESCCLASSIFICADO
109	ADELSON OLIVEIRA BARRETO	A CAPOEIRA COMO FERRAMENTA DE SOCIALIZAÇÃO	3,4	DESCCLASSIFICADO
110	HERIK WILKS BORCEM DA SILVA	KOURY AEROGRAFIA	2,6	DESCCLASSIFICADO
111	PENSE DRAG	VIVÊNCIA BALLROOM EM MANAUS COM AS KIKI CASAS JABUTT & SHAOLIN	1,6	DESCCLASSIFICADO
112	LUIZA RIBEIRO	QUEM É CORAMA?	0	DESCCLASSIFICADO
113	ANGELICA NERY AIAMBO	ADORNOS ANCESTRAL	0	DESCCLASSIFICADO
114	PAULO ALBERTO GARCIA CARNEIRO	CELULAR NA MAO, HISTÓRIA NA TELA	0	DESCCLASSIFICADO
115	JOSÉ AUGUSTO DE SOUZA SIMÕES	ARTE PARA TODOS	0	DESCCLASSIFICADO
116	LIBINA CARDOSO LUZ	HARMONIA LOCAL: UM ESPETÁCULO MUSICAL PARA TODOS	0	DESCCLASSIFICADO
117	IVANETE DA SILVA VELOSO	OFICINA DE CROCHÊ A PARTIR DO OLHAR ANCESTRAL	0	DESCCLASSIFICADO
118	FRANCISCO ERICK GUIMARÃES NEGREIROS	SAMBA NOSSO DE CADA DIA	0	DESCCLASSIFICADO
119	TALY NAYANDRA FIGUEIRA DOS SANTOS	CINECLIPEMUTIRÃO: DESCOBRINDO PRODUTORES JOVENS TALENTOS DA PERIFERIA DE MANAUS	0	DESCCLASSIFICADO
-	KALINE DA COSTA FERREIRA	KALLYCOSTA-SEMEANDOLUZ	-	DESCCLASSIFICADO
-	CALDO NEGRO PRODUÇÕES	INTERCÂMBIO CULTURAL AFRO-AMAZÔNICO EM PETROLINA (PE)	-	DESCCLASSIFICADO
-	BJARNE LIMA FURTADO	ARTE E INTERCULTURALIDADE: DIFUNDO PROCESSOS INTERATIVOS E DECOLONIAIS	-	DESCCLASSIFICADO
-	DHEIGSON DA ROCHA CURINTIMA	POEM A MÃO NO CHÃO ANGOLEIRO	-	DESCCLASSIFICADO
-	LAURA GOMES MELO	GRAFFITINHO	-	DESCCLASSIFICADO

II – RESSALTAR que os projetos com o status **“SUPLENTE”** cumpriram com as exigências do edital, porém ficaram fora do número de vagas destinadas aos segmentos;