

|     |                                     |   |   |                 |
|-----|-------------------------------------|---|---|-----------------|
| 117 | IVANETE DA SILVA VELOSO             | OFICINA DE CROCHÊ A PARTIR DO OLHAR ANCESTRAL                                   | 0 | DESCLASSIFICADO |
| 118 | FRANCISCO ERICK GUIMARÃES NEGREIROS | SAMBA NOSSO DE CADA DIA   | 0 | DESCLASSIFICADO |
| 119 | TALY NAYANDRA FIGUEIRA DOS SANTOS   | CINECLIPEMUTIRÃO: DESCOBRINDO PRODUTORES JOVENS TALENTOS DA PERIFERIA DE MANAUS | 0 | DESCLASSIFICADO |
| -   | KALINE DA COSTA FERREIRA            | KALLYCOSTA-SEMEANDOLUZ  | - | DESCLASSIFICADO |
| -   | CALDO NEGRO PRODUÇÕES               | INTERCÂMBIO CULTURAL AFRO-AMAZÔNICO EM PETROLINA (PE)                           | - | DESCLASSIFICADO |
| -   | BJARNE LIMA FURTADO                 | ARTE E INTERCULTURALIDADE: DIFUNDO PROCESSOS INTERATIVOS E DECOLONIAIS          | - | DESCLASSIFICADO |
| -   | DHEIGSON DA ROCHA CURINTIMA         | POEM A MÃO NO CHÃO ANGOLEIRO  | - | DESCLASSIFICADO |
| -   | LAURA GOMES MELO                    | GRAFFITINHO   | - | DESCLASSIFICADO |

II – **RESSALTAR** que os projetos com o status **"SUPLENTE"** cumpriram com as exigências do edital, porém ficaram fora do número de vagas destinadas aos segmentos;

III – **INFORMAR** que a documentação dos contemplados deve ser enviada para o Conselho Municipal de Cultura através do e-mail [leipaulogustavomanaus@gmail.com](mailto:leipaulogustavomanaus@gmail.com), no período de 05 a 15/12/2023.

IV – Publique-se no Diário Oficial do Município – DOM.

Manaus, 04 de dezembro de 2023.

**FRANCINELO BATISTA DA SILVA**  
Presidente do Conselho Municipal de Cultura – CONCULTURA

(\*) Republicado por haver sido veiculado com incorreções no DOM, edição nº 5718, de 04 de dezembro de 2023.

**HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL Nº 005/2023 – IDENTIDADE CULTURAL DEMAIS LINGUAGENS MANAUS**

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA – CMC, no exercício das prerrogativas que lhe outorga o inciso II, artigo 128, da Lei Orgânica do Município de Manaus, art. 2º, parágrafo único, da Lei nº 1.776 de outubro de 2013, bem como Decreto de 6 de outubro de 2023, DOM, edição 5685,

CONSIDERANDO as exigências estabelecidas pelo Edital nº 005/2023;

CONSIDERANDO o Resultado Preliminar do Edital nº 005/2023, publicado no DOM edição nº 5709;

CONSIDERANDO o resultado da análise dos recursos e denúncias interpostos contra o resultado preliminar, conforme resolução nº 005/2023;

**RESOLVE:**

I – **HOMOLOGAÇÃO DO RESULTADO FINAL DO EDITAL Nº 005/2023 – IDENTIDADE CULTURAL DEMAIS LINGUAGENS MANAUS:**

| ARTES VISUAIS                  |                                       |   |      |             |
|--------------------------------|---------------------------------------|---|------|-------------|
| MÓDULO FINANCEIRO 1 - PRODUÇÃO |                                       |   |      |             |
| COTA NEGROS                    |                                       |   |      |             |
| #                              | PROponentes                           | Projeto   | Nota | Status      |
| 1                              | KEILA GABRIELE VIEIRA ANJOS           | Olhar Indígena na Pop Art   | 8,15 | CONTEMPLADO |
| 2                              | MARIA MORAES DE ANDRADE               | Série Amazônica de Pé - Pé de Urucum  | 7,48 | CONTEMPLADO |
| 3                              | ANNA ALICE LEAL BARBOSA DA CRUZ       | Arte nas Margens: Colorindo por Manaus  | 7,32 | CONTEMPLADO |
| 4                              | MARLON BRANDÃO SILVA                  | Cartilha educacional: Os Titãs da Amazônia contra as queimadas e pela defesa da vida. | 6,85 | CONTEMPLADO |
|                                | ISMAEL NEVES DE MACEDO                | MANAUS BONITA - PARA O MUNDO VER  | 6,75 | CONTEMPLADO |
| 6                              | CARLA MARIA DA SILVA PALÁCIO GONZALEZ | PINTAR E PLANTAR PELA NATUREZA  | 5,93 | CONTEMPLADO |

| #   | PROponentes                                 | Projeto   | Nota  | Status          |
|---|---|---|-------|-----------------|
| 7   | 31.805.082 JESSICA ARAUJO PORTELA           | AULAS DE FOTOGRAFIA DIGITAL   | 5,7   | CONTEMPLADO     |
| CONTEMPLADOS NA COTA PARA PESSOAS INDIGENAS |   |   |       |                 |
| #   | PROponentes                                 | Projeto   | Nota  | Status          |
| NÃO HOUVERAM PROJETOS QUE ATENDESSEM A COTA |   |   |       |                 |
| CONTEMPLADOS NA AMPLA CONCORRÊNCIA          |   |   |       |                 |
| #   | PROponentes                                 | Projeto   | Nota  | Observação      |
| 1   | R CAMPOS LUCENA                             | Graffitiando a Cura - Mural colaborativo em Hospital público de Manaus                      | 11,08 | CONTEMPLADO     |
| 2   | J D O C G MARINHO CRIART'S                  | Arte no Topo  | 11,02 | CONTEMPLADO     |
| 3   | MÁRIO HIROTOSHI SUGAI JÚNIOR                | Instalação "Rotas de Fuga (para Sonâmbulos)"  | 10,68 | CONTEMPLADO     |
| 4   | PAULO CESAR MARQUES HOLANDA                 | Te[C]turas Amazônica  | 10,38 | CONTEMPLADO     |
| 5   | 50.405.377 RODRIGO CAMPOS SOUSA             | vestes de terreiro  | 10,2  | CONTEMPLADO     |
| 6   | 50.682.963 ALINE GONCALVES CASSIANO E SILVA | Exposição Maquetes Cenográficas – Microuniversos físicos e digitais                         | 10,15 | CONTEMPLADO     |
| 7   | 43.769.552 CAMILA DA SILVA SOARES           | Olhares de Manaus: Exposição Itinerante   | 10,13 | CONTEMPLADO     |
| 8   | FRANCISCO AMERICO NUNES MARINHO             | "Cestaria da Amazônia"  | 10,1  | CONTEMPLADO     |
| 9   | ORIMAR SANTAREM DE SOUZA                    | PINTURA NA PERIFERIA  | 10,03 | CONTEMPLADO     |
| 10  | NIVIA TATIANA DE SOUZA SOBREIRA             | "ELA E EU: ESCULTURAS COMO INSTRUMENTO NARRATIVO E DE IDENTIDADE CULTURAL"                  | 10,02 | CONTEMPLADO     |
| 11  | ARTE OCUPA                                  | Coroê Mossoró   | 9,73  | CONTEMPLADO     |
| 12  | VIRNA LISI                                  | Exposição coletiva de coletivos artísticos e ativistas Manausaras                           | 9,53  | CONTEMPLADO     |
| 13  | MARCO ANTÔNIO SAHDO MONTEIRO                | AMAZON EXPO TATTOO  | 9,45  | CONTEMPLADO     |
| 14  | LUIZ AUGUSTO RIBEIRO ANDRADE                | Sangue Suor e Nanquim - Exposição   | 9,25  | CONTEMPLADO     |
| 15  | ARNALDO GARCEZ TEIXEIRA                     | reflexo do cotidiano  | 9,03  | SUPLENTE        |
| 16  | RAIMUNDO PAULO TELES DA SILVA 76312569268   | Amazônidas – O Canto da Floresta  | 8,98  | SUPLENTE        |
| 17  | Raimunda Nonata Nunes da Silva              | Raimunda Nonata Nunes da Silva  | 8,9   | SUPLENTE        |
| 18  | Tácio de Melo Maciel                        | AJURICABA   | 8,73  | SUPLENTE        |
| 19  | Gisele Neves Riker                          | Exposição : Refúgios - Árvores do Futuro  | 8,7   | SUPLENTE        |
| 20  | Darlan de Souza Guedes                      | ARTE POR ONDE PASSO! OLHAR SOBRE COMUNIDADE   | 8,68  | SUPLENTE        |
| 21  | Nilda Claudia Ribeiro Pantoja               | CAPULANAS NAS TRAMAS DO CROCHÊ  | 8,18  | SUPLENTE        |
| 22  | RAKEL CAMINHA PRODUÇÕES                     | Amazônia, Terra que pulsa   | 8,18  | SUPLENTE        |
| 23  | RAYANNE CARDOSO DE CASTRO                   | Memorabilia - Uma viagem pela memória   | 8,08  | SUPLENTE        |
| 24  | João Bosco de Sousa Pereira                 | EXPOSIÇÃO DE ARTES PLÁSTICAS QUADROS SÉRIE ENCONTRO DAS ÁGUAS.                              | 8,08  | SUPLENTE        |
| 25  | Artenamata Cultural                         | ARTES VISUAIS da RDS do Tupé  | 7,95  | SUPLENTE        |
| 26  | Diogo Ferreira Pereira                      | Índigena sou, e aqui estou!   | 7,95  | SUPLENTE        |
| 27  | Celso Miguel Rodrigues da Gama Junior       | Exposição Coletiva "D'Cor-Ação"   | 7,93  | SUPLENTE        |
| 28  | Mariana reges                               | PINTURAS DA ALMA - MODA E MAQUIAGEM INDIGENA  | 7,55  | SUPLENTE        |
| 29  | Luiz Antonio                                | PROJETO AMAZÔNICO ESTRELA DE DAVI   | 7,55  | SUPLENTE        |
| 30  | Coletivo Aqui tem Alegria                   | MINHA CIDADE DE BISCUIT: miniaturas de monumentos históricos de Manaus                      | 7,38  | SUPLENTE        |
| 31  | Sandra de Mello Rodrigues                   | ORIGINÁRIOS DA TERRA  | 7,23  | SUPLENTE        |
| 32  | Paulo Lino                                  | "Entre Telas, Tempos e Rupturas" - Produção e Mostra de Arte Individual                     | 7,13  | SUPLENTE        |
| 33  | Janetti Franco                              | Nós que viram Arte.   | 7,05  | SUPLENTE        |
| 34  | CASSIO JOSÉ DA SILVA                        | Surreal Amazônico   | 7,05  | SUPLENTE        |
| 35  | Jandr Lucio Guimarães Dos Reis              | ARTE NA ESCOLA - com Jandr Reis   | 6,9   | SUPLENTE        |
| 36  | ACP DAS ARTES                               | Exposição Fotografica "MaOoOsMoPoLiTa"  | 6,88  | SUPLENTE        |
| 37  | Andre Araujo                                | Exposição Fotografica Svores e Sabores  | 6,68  | SUPLENTE        |
| 38  | 51.688.354 ANGELA MARIA REBELO ALENCAR      | FEIRA DOS ARTESÃOS  | 6,58  | SUPLENTE        |
| 39  | Reinaldo Sátiro Caldas da Silva Junior      | O Grafismo em evidência na Praça da Polícia: Memorial dos Comandantes- Gerais do Século XXI | 6,5   | SUPLENTE        |
| 40  | RICARDO QUEIROZ LITAIF                      | EXPOSIÇÃO: A AMAZÔNIA REVELADA. VIDA E OBRADO DE NORMANDY LITAIF                            | 6,25  | SUPLENTE        |
| 41  | Claudemir Feitosa Guerreiro                 | MONTAGEM DE BIO JOIAS COM SEMENTES  | 6,07  | SUPLENTE        |
| 42  | João Marcos Oliveira de Paula               | GALERIA DOS PREFEITOS DA CIDADE DE MANAUS   | 5,87  | SUPLENTE        |
| 43  | adenilson gomes de lima                     | Perfomance-Lágrimas da terra  | 5,13  | SUPLENTE        |
| 44  | Luiz Henrique Prata Salgado                 | ATELIÉ DAS ÁGUAS  | 4,95  | DESCLASSIFICADO |
| 45  | HERIK WILKS BORCEM DA SILVA                 | Amigos Da Rua ao lado   | 4,85  | DESCLASSIFICADO |
| 46  | maristela lima de araujo silva              | PARADIDÁTICOS INFANTIS AMAZÔNICOS   | 4,5   | DESCLASSIFICADO |
| 47  | REGGO EDITORA                               | EDIÇÃO E PRODUÇÃO DO LIVRO OTONI MESQUITA, 70 ANOS  | 4,3   | DESCLASSIFICADO |
| 48  | L. H. F. GOMES                              | Amazônia: Veja Com Meus Olhos   | 1,1   | DESCLASSIFICADO |
| 49  | Paola Honda Castro                          | Lendas e crenças tradicionais japonesas   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| 50  | Cristiano da Costa Carvalho                 | Transformando Ferro em alegria  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| 51  | Rodrigo Fernandes Pinto                     | COSTURANDO CRIATIVIDADE: CURSO DE CORTE E COSTURA CRIATIVA E FEIRA DE PRODUTOS ARTESANAIS   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| 52  | DORIVAL MARINHO CORREA JÚNIOR               | "ELEGÂNCIA E TRADIÇÃO: BAIANAS EM SINTONIA COM O SAMBA"                                     | 0     | DESCLASSIFICADO |
| 53  | JOSE JUNIOR RODRIGUES PINHEIRO              | EXPOSIÇÃO BEIRADÃO  | 0     | DESCLASSIFICADO |

|   |  |   |       |                 |
|---|--|---|-------|-----------------|
| 54  | JOSÉ JUNIOR RODRIGUES PINHEIRO   | EXPOSIÇÃO BEIRADÃO  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| 55  | Andre Araujo   | Exposição Fotográfica Suores e Sabores  | 0     | DUPLICADO       |
| 56  | Tatiana Sobreira   | "Ela e Eu: Esculturas como instrumento narrativo e de identidade cultural"  | 0     | DUPLICADO       |
| 57  | Ismael Neves de Macedo   | MANAUS BONITA - PARA O MUNDO VER.   | 0     | DUPLICADO       |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 2 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO</b> |  |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                           |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | Projeto   | Nota  | Status          |
| 1   | 28.468.794 LARYSSA GAYNETT MONTEIRO  | Raízes Imagéticas: Fotografia como Ferramenta de Comunicação Indígena   | 10,48 | CONTEMPLADO     |
| 2   | DIRCE QUINTINO ARAUJO FILHA  | Bordado livre para iniciantes   | 10,2  | CONTEMPLADO     |
| 3   | ANDREA FERREIRA DA SILVA   | O REAL E O IMAGINÁRIO ENTRE LINHAS  | 9,6   | CONTEMPLADO     |
| 4   | KINNY DERZY DE SOUZA AMAZONAS  | Oficina de Pintura Abstrata - Experimentando técnicas   | 9,05  | CONTEMPLADO     |
| 5   | MARIA SUELY FERREIRA DE SOUZA  | Arte com Reciclagem   | 8,83  | CONTEMPLADO     |
| 6   | REJANE MARQUES DA SILVA  | Natureza em todos os sentidos: Oficina de aquarela  | 8,55  | CONTEMPLADO     |
| 7   | 50.596.470 RENAN NUNES DA SILVA  | Eu serei um artesão   | 8,38  | CONTEMPLADO     |
| 8   | ZION PUBLICIDADE LTDA EPP  | ARTE COM CAFÉ - OFICINA GRATUITA DE PINTURA   | 7,9   | CONTEMPLADO     |
| 9   | LUIS ALBERTO DA SILVA PEREIRA  | Oficina de Escultura: Esculpindo Pensamentos  | 7,62  | CONTEMPLADO     |
| 10  | zion publicidade   | ARTE COM CAFÉ - OFICINA GRATUITA DE PINTURA   | 0     | DUPLICADO       |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS</b>  |  |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                           |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | Projeto   | Nota  | Status          |
| 1   | TIAGO JOSÉ CAVALCANTI ATROCH   | Espaço Cultural Sereia Mística  | 7,43  | CONTEMPLADO     |
| <b>CULTURA ÉTNICA</b>                               |  |   |       |                 |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 1 - ECONOMIA CRIATIVA</b>      |  |   |       |                 |
| <b>COTA PARA PESSOAS NEGRAS</b>                     |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | Projeto   | Nota  | Status          |
| 1   | TOMMY FRANCIS GIMMAQUE DO NASCIMENTO   | AFROTURISMO: CAPOEIRA, MUSICALIDADE E ECONOMIA CRIATIVA CELEBRANDO A ANCESTRALIDADE AFROAMERÍNDIA EM MANAUS       | 8,98  | CONTEMPLADOS    |
| 2   | OFICINA ESCOLA DE LUTHERIA DA AMAZÔNIA - OELA                                      | Artes da Amazônia   | 8,2   | CONTEMPLADOS    |
| <b>COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS</b>                  |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | Projeto   | Nota  | Status          |
| 1   | LUARDA DA SILVA BATISTA  | KUTARI APURINA - Traçando Saberes Entre a Ancestralidade dos Grafismos Indígenas Apuríns e a Produção de Ecobarg. | 9,3   | CONTEMPLADOS    |
| 2   | 50.174.970 SHIRLEY ARAUJO THOMAS   | Kaa Pura - Valorizando os Saberes Ancestrais  | 9,13  | CONTEMPLADOS    |
| 3   | LELIANE PEREIRA  | Tecendo saberes - Eternizando as memórias Ancestrais do Povo Sateré Mawé.   | 9,05  | CONTEMPLADOS    |
| 4   | EDIZANGELA MATOS GONÇALVES   | MODA MULTI ÉTNICA TRIBAL FASHION INDIANS  | 8,68  | CONTEMPLADOS    |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                           |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | Projeto   | Nota  | Status          |
| 1   | ELZA REGINA LOPES DA SILVA   | Danças dos Orixás: explorando a expressão cultural e ritualística afro-brasileira                                 | 10,35 | CONTEMPLADOS    |
| 2   | REBECA DE OLIVEIRA FERREIRA  | CURSO DE FORMAÇÃO DE MODA INDÍGENA: PROGRAMA TRAINER DA MI MODA INDÍGENA  | 10,08 | CONTEMPLADOS    |
| 3   | LEANDRO GOMES PAZ  | Máquina de Fazer Ver - Economicamente Criativa  | 9,95  | CONTEMPLADOS    |
| 4   | LUÍZ FERNANDO MELO DE LIMA   | Axo Orixá - Vestimenta litúrgica do Candomblé Ketu em Manaus  | 9,93  | CONTEMPLADOS    |
| 5   | 27.587.608 IVENIR PEREIRA DA SILVA   | MULHERES DO AXÉ NO TERREIRO DA CULTURA AMAZÔNICA  | 9,65  | CONTEMPLADOS    |
| 6   | UNIAO DOS POVOS INDÍGENAS DO LIVRAMENTO DO RIO TARUMA MIRIM E TARUMA ACU - UPILTTA | FEIRA CULTURAL E EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA INDÍGENA DA COMUNIDADE LIVRAMENTO  | 9,45  | CONTEMPLADOS    |
| 7   | WALDERSON GOMES DE SOUZA   | "Vestês - Etnias Amazônicas"  | 9,38  | CONTEMPLADOS    |
| 9   | Aberto Gomes Neto  | Remar é Preciso   | 8,68  | SUPLENTE        |
| 10  | James Rios   | CANTOS DE "CABOCOS"   | 8,53  | SUPLENTE        |
| 4   | DAISY JOSEFINA PÉREZ   | Fortalecimento e vitalização cultural a partir do traje tradicional das Mulheres Warao.                           | 8,45  | SUPLENTE        |
| 11  | Eliisa Cristina de Vasconcelos   | FACES DA AMAZÔNIA   | 8,38  | SUPLENTE        |
| 12  | Jessica Batista do Nascimento  | GRAFISMO APURINA - Tradição cultural & empreendedorismo   | 8,33  | SUPLENTE        |
| 13  | Heronaldo Pereira dos Santos   | Curso de Capacitação Musical em comunidades indígenas - Valorizando a Musicalidade Étnica                         | 8,3   | SUPLENTE        |
| 14  | AGEU ALEIXO PAULINO  | Bio instrumentos - Aulas de Música em Aldeias Ribeirinhas   | 8,18  | SUPLENTE        |
| 15  | Airiane Lima de Aguiar   | WORKSHOP DE ECONOMIA CRIATIVA ECO BASE  | 8,15  | SUPLENTE        |
| 16  | Ismael Franklin Gonçalves  | FEST TRIBAL PARQUE DAS TRIBOS   | 7,93  | SUPLENTE        |
| 17  | Ely Dias de Oliveira   | FEIRA CULTURAL KOKAMA MANAUS  | 7,78  | SUPLENTE        |
| 18  | Reginaldo Aleixo Bruno Paulinho  | FEIRA ARTÍSTICA CULTURAL INDÍGENA DE TERRA PRETA  | 7,38  | SUPLENTE        |
| 19  | Maria José Vieira de Andrade   | EXPOSIÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL INDÍGENA - COMUNIDADE INDÍGENA ORQUÍDEA  | 7,33  | SUPLENTE        |
| 20  | SILANE VIEIRA SOARES   | GRUPO PRODUTIVO MULHERES DE ATITUDES  | 7,3   | SUPLENTE        |
| 21  | GUTEMBERQUE SILVA DE FRANÇA  | Zingara: Uma Celebração Cultural e Religiosa em Honra às Entidades Ciganas  | 7,15  | SUPLENTE        |
| 22  | marcia regina motta vaz  | Oficinas de Artesanato da Panela de Barro para Gastronomia Regional   | 5,63  | SUPLENTE        |
| 23  | Bala na Águia  | Oficinas de Bolsas em Crochê  | 4,7   | DESCLASSIFICADO |

|  |   |  |       |                 |
|--|---|--|-------|-----------------|
| 24   | Thalyne Barros  | Empregay - Feira da diversidade LGBTQIA+ em Manaus   | 3,45  | DESCLASSIFICADO |
| -  | Eliisa Cristina de Vasconcelos  | FACES DA AMAZÔNIA  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | Jessica Batista do Nascimento   | GRAFISMO APURINA - Tradição cultural & empreendedorismo  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 2 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO</b>  |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | JEANE MARIA PEREIRA DA SILVA  | MAWÉ - Tradição cultural & Tecnologia digital  | 9,6   | CONTEMPLADO     |
| 2  | CRISTIANO CORRÊA DOS SANTOS   | Vivendo a Arte da Capoeira na Comunidade   | 9,38  | CONTEMPLADO     |
| 3  | CLOVES WANDERLANDE TORRES FERREIRA  | COMPARTILHANDO SABERES E PRÁTICAS SOCIAIS DE KIHTIUKUSE (HISTÓRIAS) E BAHSAMORI (DANÇAS, RITUAIS, PINTURAS CORPORAIS E INSTRUMENTOS MUSICAIS) DOS YEPAMAHSA (TUKANO) ENTRE JOVENS E ANCIOS DO ALTO RIO NEGRO NO CONTEXTO URBANO.                                 | 8,93  | CONTEMPLADO     |
| 4  | GABRIEL NAZARÉ GADELHA  | SABERES E TRADIÇÕES CULTURAIS DA TERCEIRA IDADE  | 8,15  | CONTEMPLADO     |
| 5  | ALEXMA ROSIBEL AGUILERA HERNANDEZ   | projeto Tidatuma Joni (mulheres do rio na língua warao): Uma viagem na canoa cultural do povo warao  | 8     | CONTEMPLADO     |
| 6  | EDMILDO MANOEL VAZ PIMENTEL   | Projeto "MAHSISE: Conhecimento indígena tukano na tribo"   | 7,98  | CONTEMPLADO     |
| 7  | ASTÉRIO MARTINS TOMAS   | CURSO DE NHENGATU - LINGUA GERAL DA AMAZÔNIA - Utilizando a Arte Ensino Lúdico criativo  | 7,08  | CONTEMPLADO     |
| 8  | THAIS SANTANA GOUVEA  | BELEZA NATIVA  | 6,8   | CONTEMPLADO     |
| 9  | CRISTIANA DOS SANTOS ANDRADE  | SEMENTES RIBEIRINHAS E OS FRUTOS DA ALTA SUSTENTABILIDADE  | 6,78  | CONTEMPLADO     |
| 10   | KELIANE MENEZES RIVAS   | KURACI - PINTURAS CORPORAIS INDÍGENAS  | 6,33  | CONTEMPLADO     |
| 11   | FERNANDA CARDOSO DE FREITAS   | Oficinas e práticas de Tai Chi Chuan para a valorização da Cultura Chinesa em Manaus.  | 5,78  | CONTEMPLADO     |
| 12   | MÁRCIA DA CONCEIÇÃO PAIVA DE OLIVEIRA   | Mudanças Climáticas: O clamor dos povos indígenas pela preservação da mãe terra  | 5,55  | CONTEMPLADO     |
| 13   | MAYCON RONE GOMES BARÃO   | LENDAS AMAZÔNICAS COM TEATRO DE SOMBRAS  | 4     | DESCLASSIFICADO |
| -  | HELIVANDRO PINTO DA SILVA   | Cafuzo Quilombo Maloca   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | OKO WARAOTUMA ANONAMO   | Fortalecendo a Cultura Warao com Artesanato Warao, Grupo "Okó Waraotuma Anonamo"   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | NUNA ARAO   | Seguir Apoiando a Cultura Warao Nuna Aro   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS</b>   |   |  |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | GUNTER SIMÕES ANDRADE   | Aulas Abertas - Fundação Internacional de Capoeira Angola (FICA-Manaus)  | 7,9   | CONTEMPLADO     |
| 2  | ASSOCIAÇÃO INDÍGENA URUKURIA - AIU  | PROJETO MECCAICK   | 7,43  | CONTEMPLADO     |
| 3  | ASSOCIAÇÃO COMUNITARIA INDÍGENA AGRÍCOLA NYENGATU COMUNIDADE TERRA PRETA RIO NEGRO AMAZONAS | CENTRO CULTURAL DA ALDEIA TERRA PRETA - MANUTENÇÃO   | 6,85  | CONTEMPLADO     |
| 4  | CLAUDENEIDE DO CARMO PEREIRA  | MALOKA UNIÃO DOS POVOS - MANUTENÇÃO  | 6,6   | CONTEMPLADO     |
| 5  | EMPREENDEDOR EXCLUÍDO   | Reforma de Oca Cultural  | 5,98  | CONTEMPLADO     |
| 6  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL UBUNTUS   | FAÇA TUDO QUE PUDE: Empoderando Crianças e Adolescentes Refugiados na Amazônia   | 5,88  | CONTEMPLADO     |
| 7  | SAMUEL RODRIGUES DE OLIVEIRA  | Centro cultural Ceara Capoeira   | 5,38  | CONTEMPLADO     |
| -  | DOMINGOS SÁVIO VIEIRA CARVALHO  | Espaço Cultural Tayra Kaá pura (nheengatu): Espaço de vitalização Culturais e saberes tradicionais dos povos indígenas na cidade de Manaus e o cuidado com o meio ambiente a partir dos conhecimentos dos povos indígenas que residem na comunidade Sol Nascente | 0     | DESCLASSIFICADO |
| <b>CULTURA POPULAR</b>                               |   |  |       |                 |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 1 - PRODUÇÃO</b>                |   |  |       |                 |
| <b>COTA NEGROS</b>                                   |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | MARCELO HENRIQUE FERREIRA ROSA  | Aniversário de 8 Anos do Grupo de Maracatu Pedra Encantada   | 8,7   | CONTEMPLADO     |
| 2  | SUZANNE LIMA FERNANDES  | Arqueologia na escola  | 8,5   | CONTEMPLADO     |
| 3  | ADRIELE ALBUQUERQUE DE OLIVEIRA   | OS 4 ELEMENTOS   | 8,3   | CONTEMPLADO     |
| 4  | THAYSA DE LIMA CARDOSO  | Nossa Amazônia ReViva!   | 8,2   | CONTEMPLADO     |
| 5  | MARIA LETICIA ALVES DE OLIVEIRA   | Encontro Cultural de Mulheres Negra na Comunidade  | 7,98  | CONTEMPLADO     |
| 6  | JOÃO ENAN MACAMBIRA DE VASCONCELOS  | EletroGambá: Da Tradição ao Contemporâneo  | 7,68  | CONTEMPLADO     |
| 7  | ALICY CARVALHO ALVES  | FEIRA TUPISSAI   | 7,05  | CONTEMPLADO     |
| 8  | SAMUEL RODRIGUES DE OLIVEIRA  | Festival Manaus tem Capoeira   | 5,15  | CONTEMPLADO     |
| <b>COTA INDÍGENA</b>                                 |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| NAO HOUVE PROJETOS HABILITADOS QUE ATENDESSEM A COTA |   |  |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | ANNIE SOUZA DE ALMEIDA  | CAIPIRA NA ROÇA DANÇANDO CONTRA A DEPRESSÃO  | 11,2  | CONTEMPLADO     |
| 2  | ALTELIA RIBEIRO DA SILVA  | Oficina de Percussão Ritmo de Boi Bumbá  | 10,75 | CONTEMPLADO     |
| 3  | JOSÉ NASCIMENTO DOS SANTOS  | Super Star - Um Musical de Ascensão das Quadrilhas Alternativas de Manaus  | 10,73 | CONTEMPLADO     |
| 4  | BRUNO EDUARDO FERREIRA RODRIGUES  | Lives Folclóricas  | 10,58 | CONTEMPLADO     |

|  |   |   |       |                 |
|--|---|---|-------|-----------------|
| 5  | GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA UNIDOS DA CIDADE NOVA | "Cortejo dos Bambas"  | 10,48 | CONTEMPLADO     |
| 6  | ERIKA TAHIANE SOUZA DE VASCONCELOS                      | Ressignifica - Construindo Visuais Sustentáveis   | 10,3  | CONTEMPLADO     |
| 7  | ARNOLDO DOS ANJOS GOMES                                 | FESTIVAL DE SAMBA E PAGODE NA PRAÇA   | 9,28  | CONTEMPLADO     |
| 8  | AMINO GONZAGA DE VASCONCELOS                            | Festejo Caboco - Gambá de Maués   | 9,15  | CONTEMPLADO     |
| 9  | ANNE CAROLINE PINHEIRO DE ALCANTARA                     | Dia D: Mandala Som  | 8,9   | CONTEMPLADO     |
| 10   | CRISTIAN PIO AVILA                                      | ARGONAUTAS DO BAIXO AMAZONAS  | 8,9   | CONTEMPLADO     |
| 11   | HERBERSON MONTEIRO DE SOUZA                             | SAMBA: AGONIZA, MAS NÃO MORRE!  | 8,9   | CONTEMPLADO     |
| 12   | WALDEMIR COELHO SANTOS NETO                             | Produção para Apresentação Musical do Grupo Memorial Puxirum  | 8,88  | CONTEMPLADO     |
| 13   | ELIETE FARIAS DOS SANTOS                                | Dançando Além-Mar   | 8,83  | CONTEMPLADO     |
| 14   | Gianna Castro Campos                                    | Ginga Transformação: Cultura Popular na periferia da Redenção   | 8,53  | SUPLENTE        |
| 15   | Lucio Huiilame Andrade De Oliveira Junior               | Crianças do Guetto ( Oficinas de Graffiti, DJ e Produção do Caderno infantil)   | 8,23  | SUPLENTE        |
| 16   | JOÃO PEDRO DUARTE TANEDA                                | Mitos Amazônicos: Narrativas do Coração do Mundo  | 8,1   | SUPLENTE        |
| 17   | Jean Batista da Cunha                                   | OFICINA CIRANDA VIVA  | 8,1   | SUPLENTE        |
| 18   | Atziel Borges da Silva                                  | I FEIRA DA CULTURA POPULAR DA ZONA LESTE DE MANAUS  | 8,05  | SUPLENTE        |
| 19   | WALDIR SANTOS BABOSA JÚNIOR                             | EXPOSIÇÃO CULTURAL E ANTOLÓGICA DE DANÇA  | 7,95  | SUPLENTE        |
| 20   | Andrew Cunha Lobo                                       | Desfile Para PCDs na Comunidade   | 7,8   | SUPLENTE        |
| 21   | JAMERSON AUZIER DE SOUZA                                | AUZIER DO SAMBA Canta o Carnaval de Manaus  | 7,7   | SUPLENTE        |
| 22   | Jadson Mota do Nascimento                               | quadriilha tradicional junina matutos   | 7,3   | SUPLENTE        |
| 23   | Edgar Francisco das Chagas                              | Mestre Conte Sua História   | 7,2   | SUPLENTE        |
| 24   | gilmar dos santos rodrigues                             | A alegria das brincadeiras antigas  | 7,07  | SUPLENTE        |
| 25   | Francisca Maria Gonçalves                               | MÃOS QUE COSTURAM DIVERSIDADES  | 7,05  | SUPLENTE        |
| 26   | Antonio Emerson Fernandes da Silva                      | Cultivando um futuro sustentável - Arte como elo entre Campo e Cidade   | 6,88  | SUPLENTE        |
| 27   | NAILSON SILVA DE LIMA                                   | Bumba meu Bairro: Boi-Bumbá nas Escolas   | 6,38  | SUPLENTE        |
| 28   | ORLANDO BINDA DOS SANTOS                                | " FEIRA CULTURAL DE GASTRONOMIA "   | 6,03  | SUPLENTE        |
| 29   | Edwin bastos ribeiro                                    | Arlindo Junior: História e Memória  | 6     | SUPLENTE        |
| 30   | Aliceia Mendes rabelo                                   | CUPU SHOW - PRODUÇÃO E CONFEÇÃO A BASE DO FRUTO DO CUPUAÇU  | 5,98  | SUPLENTE        |
| 31   | Marcos de Assis de Almeida                              | Circuito Hip Hop Manaus   | 5,93  | SUPLENTE        |
| 32   | Eliza Maria Luchini de Oliveira                         | "ARTE, COR & SABOR: MÃOZINHAS NA MASSA" Produção de fettuccines coloridos naturalmente                                | 5,78  | SUPLENTE        |
| 33   | Raimunda Costa de Oliveira                              | CURSOS DE FÉRIAS ZONA LESTE - MAUAZINHO   | 5,6   | SUPLENTE        |
| 34   | william da silva pereira                                | INSTITUTO CULTURAL SOCIAL E RECREATIVO MOVIMENTO HIP HOP (CREWS)  | 5,45  | SUPLENTE        |
| 35   | INSTITUTO AMOR EM AÇÃO                                  | Oficinas de Formação Artística na Periferia de Manaus   | 5,03  | SUPLENTE        |
| 36   | Raimundo Ney Maciel de Lima                             | PROJETO SKATE TERAPIA   | 3,6   | DESCLASSIFICADO |
| -  | Janaina Soares dos Anjos                                | Anjos Board MARRETA CUP   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | Carlos Pereira de Souza                                 | JONGANDO COM A ARTE CAPOEIRA  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | Alviriz Carolino da Silva                               | Guardiões da Tradição do Boi-Bumbá Corre Campo  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | Rota dos Chefs  | Manaus na Mesa  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | Liga Independente dos Grupos Folclóricos de Manaus      | Super Star - Um Musical de Ascensão das Quadriilhas Alternativas de Manaus  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | Otto Franco   | Do Navio aos Baques, nas águas meu presente deixei. Representações artísticas de matriz religiosas da Cultura Popular | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | ORIVALDO MARQUES DA SILVA                               | QUADRILHA TRADICIONAL EXPLOSAO DE ALEGRIA   | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -  | JOÃO PEDRO DUARTE TANEDA                                | Mitos Amazônicos: Narrativas do Coração do Mundo  | 0     | DUPLICADO       |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 2 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO</b>  |   |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |   |   |       |                 |
| #  | PROponentes   | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1  | ISABELLA PETRY  | Mulheres na Capoeira Angola: ontem, hoje e amanhã   | 9,45  | CONTEMPLADO     |
| 2  | GABRIEL VERCOZA DE MELO                                 | Pedagogia   | 9,1   | CONTEMPLADO     |
| 3  | SAMUEL RODRIGUES DE OLIVEIRA                            | Ginga e Cultura   | 7,08  | CONTEMPLADO     |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS</b>   |   |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |   |   |       |                 |
| #  | PROponentes   | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| NÃO HOUVE INSCRITOS NESSE MÓDULO FINANCEIRO          |   |   |       |                 |
| <b>DANÇA</b>   |   |   |       |                 |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 1 - PRODUÇÃO 1</b>              |   |   |       |                 |
| <b>COTA PARA PESSOAS NEGRAS</b>                      |   |   |       |                 |
| #  | PROponentes   | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1  | FRANCISCO ERICK GUIMARAES NEGREIROS                     | MOVE - MOVIMENTO MANAUS   | 9,25  | CONTEMPLADO     |
| <b>COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS</b>                   |   |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |   |   |       |                 |
| #  | PROponentes   | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| NÃO HOUVE PROJETOS HABILITADOS QUE ATENDESSEM A COTA |   |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |   |   |       |                 |
| #  | PROponentes   | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1  | 42.110.217 FRANCILENE DOS SANTOS PEREIRA MULULO         | Traços  | 12,15 | CONTEMPLADO     |
| 2  | ANA LIGIA PIMENTEL DOS SANTOS                           | TALENTO É LIVRAMENTO  | 10,48 | CONTEMPLADO     |

|  |  |  |       |                          |
|--|--|--|-------|--------------------------|
| 3  | MAYKON ANDRADE DE ALMEIDA 97507741249                                    | 14º Festival Batalha da Hora - FBDH  | 10,03 | CONTEMPLADO              |
| 4  | 45.476.932 TALITA MENEZES DE SOUZA MOURA                                 | VII Festival 5 Minutos em Cena - Edição Dança                                    | 10,03 | CONTEMPLADO              |
| 5  | Associação Belas Artes do Amazonas BELARTE                               | JOSEPHINE, NOS PALCOS DA VIDA  | 9,5   | SUPLENTE                 |
| 6  | Patrícia de Góes Cruz  | A ARTE DA DANÇA COMO FERRAMENTA NA CONSTRUÇÃO DO BEM-ESTAR.                      | 9,23  | SUPLENTE                 |
| 7  | RICARDO OLIVEIRA   | AS AMAZONAS DE DAOMÉ   | 9,1   | SUPLENTE                 |
| 8  | ASSOCIAÇÃO DOS VENEZUELANOS E REFUGIADOS NO ESTADO DO AMAZONAS - ASOVEAM | JOROPO: BAILE TÍPICO VENEZUELANO   | 8,25  | SUPLENTE                 |
| 9  | MAZO - Instituto Benfazer  | Brasiliode   | 7,9   | SUPLENTE                 |
| 10   | Anderson Galdino Braga   | Breaking Floor Kings   | 7,2   | SUPLENTE                 |
| -  | GREMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA VITÓRIA REGIA                          | Tradição em Movimento: Ensaios de Rua da Escola de Samba Vitória Régia           | 0     | DESCLASSIFICADO NO PLENO |
| -  | Demmy Cristina Ribeiro de Sousa  | Criando Tomados - um processo criativo sobre Gaga                                | 0     | DESCLASSIFICADO          |
| -  | Ballance ( Bianca Marques)   | CURUPIARA  | 0     | DESCLASSIFICADO          |
| -  | Jonas do Nascimento Natário  | FESTIVAL DE DANÇA FOLCLÓRICA CASTELO DAS LOUCAS - LANÇAMENTO DA MÚSICA TEMA 2024 | 0     | DESCLASSIFICADO          |
| -  | Maria Mara Correa Pacheco  | VIVENCIANDO CORPOBJETO   | 0     | DESCLASSIFICADO          |
| -  | Josely Pedroso   | "Street Queens: Do Breaking ao Pódio"  | 0     | DUPLICADO                |
| -  | NATIVOS CREW PRODUÇÕES   | 14º Festival Batalha da Hora - FBDH  | 0     | DUPLICADO                |
| -  | Adriano Emanuel  | Banheiro Manausa - Danças Urbanas e Contemporâneas pela Inclusão e Diversidade   | 0     | DUPLICADO                |
| -  | MAYARA ANDRADE DE ALMEIDA  | Culturt Ballet   | 0     | DUPLICADO                |
| -  | Ana Carolina da Silva Souza  | DEUSONA  | 0     | DUPLICADO                |
| -  | Idevan Santos Pires  | Identidade Urbana  | 0     | DUPLICADO                |
| -  | Associação Belas Artes do Amazonas BELARTE                               | JOSEPHINE, NOS PALCOS DA VIDA  | 0     | DUPLICADO                |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 2 - PRODUÇÃO 2</b>              |  |  |       |                          |
| <b>COTA PARA PESSOAS NEGRAS</b>                      |  |  |       |                          |
| #  | PROponentes  | PROJETO  | NOTA  | STATUS                   |
| 1  | ADRIELE ALBUQUERQUE DE OLIVEIRA  | Circuito Mulheres no Hip Hop   | 10,43 | APROVADO                 |
| <b>COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS</b>                   |  |  |       |                          |
| #  | PROponentes  | PROJETO  | NOTA  | STATUS                   |
| NÃO HOUVE PROJETOS HABILITADOS QUE ATENDESSEM A COTA |  |  |       |                          |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |  |  |       |                          |
| #  | PROponentes  | PROJETO  | NOTA  | STATUS                   |
| 1  | MARCELO SOARES DO NASCIMENTO   | FESTIVAL PAULO GUSTAVO DE VÍDEO E DANÇA DO AMAZONAS                              | 11,28 | CONTEMPLADO              |
| 2  | 43.799.589 ANA CAROLINA DA SILVA SOUZA                                   | DEUSONA  | 10,6  | CONTEMPLADO              |
| 3  | ADRIANO EMANUEL MARTINS BALIEIRO   | Banheiro Manausa - Danças Urbanas e Contemporâneas pela Inclusão e Diversidade   | 10,55 | CONTEMPLADO              |
| 4  | ALCIDES JANUÁRIO DE SOUZA  | Espectaculo de Dança: A ultima viagem de Cabeleria                               | 10,45 | CONTEMPLADO              |
| 5  | ANGELO ANTONIO BATISTA REBELO  | PROJETO CULTURAL "A ARTE DE DANÇAR"  | 10,33 | CONTEMPLADO              |
| 6  | WILLACYM MIGUEL SOUZA MAIA   | "Um Só Croppo"   | 10,1  | CONTEMPLADO              |
| 7  | EBNEZER SIQUEIRA DA SILVA  | Circuito As Cores da América Latina  | 10,1  | CONTEMPLADO              |
| 8  | Panorando Produções Artísticas   | Aboio  | 10    | SUPLENTE                 |
| 9  | MARCIA CRISTINA VIANA DE ANDRADE   | O Cântico das Cirandeiras sobre a luz do luar                                    | 9,75  | SUPLENTE                 |
| 10   | DOMINGOS SÁVIO VELOSO VAZ  | RITUAL RESUMO DO MUNDO INDÍGENA DESSANA  | 9,68  | SUPLENTE                 |
| 11   | Fenando da Costa Jacquimunt  | Street Battle 2024   | 9,45  | SUPLENTE                 |
| 12   | Lucas Nogueira Rocha   | Amarelo Manga  | 9,4   | SUPLENTE                 |
| 13   | NATIVOS CREW PRODUÇÕES   | Bloco do Hip Hop   | 9,38  | SUPLENTE                 |
| 14   | Alberto Carvalho de Lima   | "Show Coreográfico de Danças Nordestinas"  | 9,38  | SUPLENTE                 |
| 15   | Oswaldo Alves dos Santos   | "Dança da inclusão"  | 9,1   | SUPLENTE                 |
| 16   | Nice Farias Silva  | Projeto Purága Muracé Ita (Bonitas Danças)                                       | 8,45  | SUPLENTE                 |
| 17   | carlos roberto oliveira barbosa  | Projeto Social de Dança Quadriilha Alternativa Guardiões das Estrelas            | 8,2   | SUPLENTE                 |
| 18   | José Eduardo Barbosa de Oliveira   | PROJETO DE TEATRO-DANÇA "PALCO URBANO"   | 7,75  | SUPLENTE                 |
| 19   | HANNA BEATRIZ DOS SANTOS LIMA  | MULHERES DO SAMBA  | 7,4   | SUPLENTE                 |
| 20   | Idevan Santos Pires  | Identidade Urbana  | 7,18  | SUPLENTE                 |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 - PRODUÇÃO 3</b>              |  |  |       |                          |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                            |  |  |       |                          |
| #  | PROponentes  | PROJETO  | NOTA  | STATUS                   |
| 1  | JOSIELY PEDROSO DA COSTA   | "Street Queens: Do Breaking ao Pódio"  | 10,28 | CONTEMPLADO              |
| 2  | FERNANDA DE SOUZA BEZERRA  | Tez  | 9,43  | CONTEMPLADO              |
| 3  | LARISSA DE FÁTIMA PINTO RODRIGUES  | HOUSE DANCE INTENSIVO  | 9     | CONTEMPLADO              |
| 4  | MARÍLIA GONÇALVES DOS SANTOS   | MEU CANTO...LÁ ATRÁS   | 8,53  | CONTEMPLADO              |
| 5  | ALICIA RODRIGUES DO NASCIMENTO   | Práticas da dança do ventre aplicadas na obstetrícia                             | 7,43  | CONTEMPLADO              |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 4 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO</b>  |  |  |       |                          |
| <b>COTA PARA PESSOAS NEGRAS</b>                      |  |  |       |                          |
| #  | PROponentes  | PROJETO  | NOTA  | STATUS                   |
| 1  | Luis Alfredo Marciano Farias   | Laboratório Breaking   | 9,5   | CONTEMPLADO              |
| <b>COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS</b>                   |  |  |       |                          |
| #  | PROponentes  | PROJETO  | NOTA  | STATUS                   |
| NÃO HOUVE PROJETOS HABILITADOS QUE ATENDESSEM A COTA |  |  |       |                          |

| AMPLA CONCORRÊNCIA   |   |  |       |                 |
|--|---|--|-------|-----------------|
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | WALLACE ELDON CHAVES DA SILVA                   | "UM ESPETÁCULO ACESSÍVEL" OFICINA DE AUDIODESCRIÇÃO E LIBRAS PARA ESPETÁCULOS DE DANÇA   | 10,78 | CONTEMPLADO     |
| 2  | ESCOLA ART FACTORY LTDA                         | Workshop de Dança - Art Factory  | 10,45 | CONTEMPLADO     |
| 3  | MAYARA ANDRADE DE ALMEIDA                       | Cultuart Ballet  | 9,35  | CONTEMPLADO     |
| 4  | CAROLINA SOLER DE MELO                          | Curso - RAD SUMMER SCHOOL 2024   | 9,23  | CONTEMPLADO     |
| 5  | GABRIELLE TEIXEIRA DE BARROS                    | PLANTANDO SONHOS   | 7,83  | CONTEMPLADO     |
| 6  | JOSÉ EDUARDO BARBOSA DE OLIVEIRA                | PROJETO DE TEATRO-DANÇA "PALCO URBANO"   | 7,75  | CONTEMPLADO     |
| 7  | Gres Império do Mauá                            | PROJETO MUSICAL TEM CULTURA NO MAUÁ  | 4,88  | DESCLASSIFICADO |
| MÓDULO FINANCEIRO 5 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS  |   |  |       |                 |
| AMPLA CONCORRÊNCIA   |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | VANESSA VIANA DA SILVA                          | Elevar: Manutenção de espaço para artistas em movimento e ascensão   | 9,08  | CONTEMPLADA     |
| 2  | LETÍCIA DE FÁTIMA PINTO RODRIGUES               | Preservação - Ambiente Criativo  | 7,88  | CONTEMPLADA     |
| MÓDULO FINANCEIRO 6 - MANUTENÇÃO DE COMPANHIAS                                     |   |  |       |                 |
| AMPLA CONCORRÊNCIA   |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| NÃO HOUE INSCRITOS NESSE MÓDULO FINANCEIRO   |   |  |       |                 |
| MÓDULO FINANCEIRO 7 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS GRATUITOS DE DANÇA NAS ZONAS DE MANAUS |   |  |       |                 |
| AMPLA CONCORRÊNCIA   |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | EWELYNN GABRIELLE SILVA CAVALCANTE              | Manutenção da Sala de Dança do Plano Perfeito  | 9,65  | CONTEMPLADO     |
| LITERATURA   |   |  |       |                 |
| MÓDULO FINANCEIRO 1 - PRODUÇÃO/EDIÇÃO LITERÁRIA                                    |   |  |       |                 |
| COTA PARA PESSOAS NEGRAS   |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | RAIMUNDO NEY MACIEL DE LIMA                     | LIVRO "UM GRANDE AMOR NO CORAÇÃO DA FLORESTA"  | 7,48  | CONTEMPLADO     |
| 2  | 43.654.026 FRANCISCO RICARDO LIMA CAETANO       | Rio Negro de pessoas pretas: contos sobre vivências negras no Amazonas   | 7,43  | CONTEMPLADO     |
| 3  | ERNAN PASSOS DA COSTA                           | Circuito de Poesia Declamada: Vozes da Periferia   | 7,03  | CONTEMPLADO     |
| 4  | 37.436.189 HERIVAN ROBERTO PONTES DA COSTA      | REVISTA MAWÉ - VIAGENS E TURISMO PELA AMAZÔNIA   | 6,85  | CONTEMPLADO     |
| 5  | LUCAS LOPES DA SILVA AFLITOS                    | Bixa à Porter  | 6,5   | CONTEMPLADO     |
| COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS  |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | JEANE MARIA PEREIRA DA SILVA                    | Wará: uma cuia de poesia e saberes ancestrais.   | 7,08  | CONTEMPLADO     |
| 2  | LUMISCHT UNIVERSO CULTURAL                      | Trajatória de um Poeta e Revolucionário (Pablo Neruda)   | 6,98  | CONTEMPLADO     |
| AMPLA CONCORRÊNCIA   |   |  |       |                 |
| #  | PROponentes                                     | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1  | AMAZONICA ASSESSORIA, CONSULTORIA E PUBLICIDADE | Literatura em quatro cenas - Feminismo e cultura por uma educação antirracista, decolonial e (in)subalterna.                               | 11,5  | CONTEMPLADO     |
| 2  | 23.748.605 FÁBIANA FERREIRA                     | LIBRAS MÃOS QUE FALAM E GERAM SUSTENTABILIDADE   | 10,83 | CONTEMPLADO     |
| 3  | JEFFER HAAD RUIZ DA SILVA                       | Livro "Moça-Nova & Tucandeira" - Literatura Amazônica em Formato Interativo à Crianças com Baixa Visão                                     | 10,45 | CONTEMPLADO     |
| 4  | 51.867.796 MARIA EDUARDA ALENCAR CLARK          | Projeto Livro Int-iversos do meu verso   | 10,25 | CONTEMPLADO     |
| 5  | ERICO SOUZA DOS SANTOS                          | Grafismo Sateré - Uma leitura ancestral  | 10,23 | CONTEMPLADO     |
| 6  | JAILES PIMENTEL DOS REIS                        | Produção literária do livro digital e-book. Huhuride Deni: Relatos autobiográficos indígenas junto ao povo indígena Deni no rio xerúá.     | 9,28  | CONTEMPLADO     |
| 7  | INGRID GONÇALVES DOS SANTOS                     | Pupa coletânea de poesias  | 9,28  | CONTEMPLADO     |
| 8  | LEONARDO FARIAS DOS SANTOS                      | Diários Digitais MNLM. Amazonas. Fascículo II. Série Função Social da Cidade da Propriedade. Coliseu: De ocupação a Comunidade organizada. | 9,08  | CONTEMPLADO     |
| 9  | FABIANO LIMA DA SILVA                           | Pardais que não encontram casas  | 9,05  | CONTEMPLADO     |
| 10   | FABIO DA SILVA RIBEIRO                          | café com farinha, Tucumã e poesia  | 9,03  | CONTEMPLADO     |
| 11   | MÁRCIA ANTONELLI                                | O desentupidor de fossas e outros contos: uma antologia de Márcia Antonelli  | 8,68  | CONTEMPLADO     |
| 12   | RAIMUNDO SILVA DE SOUZA                         | Tupé - Berço da natureza   | 8,35  | CONTEMPLADO     |
| 13   | ROJEFFERSON DA SILVA MORAES                     | MURAL - O Jornalzinho do Monte   | 8,33  | CONTEMPLADO     |
| 14   | JOÃO CÂNDIDO DOS SANTOS RODRIGUES               | "ENTARDEÇAMOS, MAS SEM PERDER A LUZ"   | 8,3   | CONTEMPLADO     |
| 15   | ELIFRANCK CARVALHO GOUVEA                       | E-Book Manaus em Notas e Versos  | 7,93  | CONTEMPLADO     |
| 16   | ADAILSON FEITOZA VEIGA                          | Ednelza Sáhdo - A Dama do Teatro e da Cultura Amazonense.  | 7,9   | CONTEMPLADO     |
| 17   | DENNI SALES ALVES                               | CRIANÇA LOUCA OU AGULHAS NA BOCA   | 7,88  | CONTEMPLADO     |
| 18   | CAROLINE THOME DE SOUZA                         | Maria do Interior  | 7,85  | CONTEMPLADO     |
| 19   | NARDA TELES YAMANE                              | CO2 e H2O: Os Heróis da Natureza   | 7,8   | CONTEMPLADO     |
| 20   | MAILSON ALESSANDER DE SOUZA BARROSO             | VIVA MANAUS! Uma viagem na nossa cultura popular!  | 7,78  | CONTEMPLADO     |
| 21   | CARLOS AUGUSTO DA SILVA MYRRIA                  | Charges do Myria - Insights sobre a memória de Manaus  | 7,75  | CONTEMPLADO     |
| 22   | LUANA AGUIAR MOREIRA EDITORA                    | TEATRO GALEROSO: ANTOLOGIA DRAMATÚRGICA DE ADANILO   | 7,73  | CONTEMPLADO     |
| 23   | Francisco de Abreu Cavalcante                   | Miséria e Utopia - Poemas Selecionados   | 7,68  | SUPLENTE        |
| 24   | Thais Vasconcelos Franco de Sá                  | Lê-vê - palavra e imagem nas dramaturgias do Nupramta.   | 7,65  | SUPLENTE        |
| 25   | Maurício de Almeida Noronha                     | Produção e publicação do livro infantil "Bichos da Amazônia"   | 7,45  | SUPLENTE        |

| 26   | Irena Euzébio Guedes de Freitas                          | Quadrilha   | 7,4  | SUPLENTE        |
|--|--|---|------|-----------------|
| 27   | Daniela Soares Mendes                                    | HQ Caminhos Cruzados  | 7,4  | SUPLENTE        |
| 28   | Thiago Roney Lira Borges                                 | O idioma de Omama   | 7,28 | SUPLENTE        |
| 29   | Cleison Fernandes de Souza                               | O menino que pedia livros   | 7,23 | SUPLENTE        |
| 30   | LUIZ CARLOS MARTINS DE SOUZA                             | romance Davi e Jônatas, Povo de Deus  | 7,15 | SUPLENTE        |
| 31   | Marilta de Figueiredo e Silva                            | SARAU LÍTERO-MUSICAL VINICIUS DE MORAES   | 6,93 | SUPLENTE        |
| 32   | Graça Sara Marinheiro Alves                              | ELES ODEIAM GENTE COMO NÓS- DEPRESSÃO E IMPRESSÕES  | 6,9  | SUPLENTE        |
| 33   | Fabio Ishiyama de Riccio                                 | "Entrelaçados pelo Destino: A Jornada de Amor Proibido" - uma história de amor desafiadora e cativante. Ambientada na cidade de Manaus, a trama aborda questões de diversidade, preconceito e crescimento pessoal. A obra serve como ponto de partida para disc | 6,8  | SUPLENTE        |
| 34   | José Rogério dos Reis Oliveira                           | PIT STOP LITERÁRIO  | 6,7  | SUPLENTE        |
| 35   | José Alexandre Serrão Rodrigues                          | Aparição do clown, de L. Ruas: da espera pelo pássaro ferido à salvação pela poesia   | 6,7  | SUPLENTE        |
| 36   | ASM GESTÃO DE PROJETOS SOCIO CULTURAL SERVIÇOS E EVENTOS | OFICINAS COMO CAPTAR RECURSOS PARA AS ONGS.   | 6,6  | SUPLENTE        |
| 37   | VALER LIVRARIA EDITORA E DISTRIBUIDORA LTDA              | Publicação da obra O Muayrakytã e os ídolos simbólicos, de João Barbosa Rodrigues.  | 6,58 | SUPLENTE        |
| 38   | Aglair Souza de Sena                                     | A HISTÓRIA DE UMA PATINHA CHAMADA "BRANQUINHA"  | 6,55 | SUPLENTE        |
| 39   | Malika Dahl  | O muro  | 6,5  | SUPLENTE        |
| 40   | Xiomel Ramon Herrera                                     | Produção de Quatro (04) Edições Digitais da Revista Rio Negro em Manaus / AM.   | 6,45 | SUPLENTE        |
| 41   | FRANCISCO CARLOS FERREIRA GOUVEA                         | Tapioca, Tacaca e Tradição: A Culinária Ribeirinha de Manaus  | 6,38 | SUPLENTE        |
| 42   | ADEWAL NORTE   | "Espelho da Vida" (Adewal Norte) livro  | 6,38 | SUPLENTE        |
| 43   | Ana Paula de Oliveira Paiva                              | SARAU DE TODXS AS MANAS E MONAS   | 6,3  | SUPLENTE        |
| 44   | BRUNO ELANDER CAVALCANTE PAULO                           | Rádio Rio Mar, 70 anos de comunicação no Amazonas   | 6,25 | SUPLENTE        |
| 45   | Tânia Carla da Rocha Lozano de Melo                      | Amazônia Segura: Narrativas Literárias sobre Escolas e Comunidades  | 6,15 | SUPLENTE        |
| 46   | Antonia Baracho  | PROJETO MOSTRA LITERÁRIA Letras Amazônicas - Vozes Femininas  | 6,1  | SUPLENTE        |
| 47   | João Melo Farias   | A Sombra do Arco-Íris   | 5,9  | SUPLENTE        |
| 48   | Michelangelo Fialho Botto Barbosa                        | Literatura que Transforma.  | 5,78 | SUPLENTE        |
| 49   | Miguel Oliveira Neves                                    | Produção, Edição, Publicação e Lançamento do primeiro volume da série Além da Fronteira Final Intitulado Os Jardins Dourados de Ninive  | 5,63 | SUPLENTE        |
| 50   | Dirley Medeiros Duarte                                   | A HISTÓRIA DO MOVIMENTO HIP HOP MANAUS ORDER BOOK'S VL2   | 4,48 | DESCLASSIFICADO |
| 51   | LEONARDO FARIAS DOS SANTOS                               | Produção de livro digital e-book. Diários Digitais MNLM. Amazonas. Fascículo II. Série Função Social da Cidade da Propriedade. Coliseu: De ocupação a Comunidade organizada.  | 3,17 | DESCLASSIFICADO |
| 52   | Adailson Feitoza Veiga                                   | Ednelza Sáhdo - A Dama do Teatro e da Cultura Amazonense  | -    | DUPLICADO       |
| 53   | LETHICIA RAMOS BERNARDINO                                | AFROLITERARIEDADES NA ESCOLA  | -    | DUPLICADO       |
| 54   | José Rogério dos Reis Oliveira                           | PIT STOP LITERÁRIO  | -    | DUPLICADO       |
| 55   | Thiago Roney Lira Borges                                 | O idioma de Omama   | -    | DUPLICADO       |
| 56   | Black Eye Estúdio  | QUADRINHOS NO LARGO   | -    | DESCLASSIFICADO |
| 57   | Ana Paula de Oliveira Paiva                              | SARAU DE TODXS AS MANAS E MONAS   | -    | DUPLICADO       |
| 58   | Socorro de Souza Batalha                                 | A brincadeira do boi-bumbá Corre Campo em Manaus (AM)   | -    | DESCLASSIFICADO |
| 59   | Miguel Oliveira Neves                                    | Produção, Edição, Publicação e Lançamento do primeiro volume da série Além da Fronteira Final Intitulado Os Jardins Dourados de Ninive  | -    | DUPLICADO       |
| 60   | Rogério Limas Mascarenhas (pseudônimo: Romahs)           | GRAPHIC NOVEL VIRUSTOPIA  | -    | DESCLASSIFICADO |
| 61   | LEONARDO FARIAS DOS SANTOS                               | Diários Digitais MNLM. Amazonas. Fascículo II. Série Função Social da Cidade da Propriedade. Coliseu: De ocupação a Comunidade organizada.  | -    | DUPLICADO       |
| 62   | Associação Nacional de História - Seção Amazonas         | Coleção Nova História do Amazonas   | -    | DESCLASSIFICADO |
| 63   | JOSE JUNIOR RODRIGUES PINHEIRO                           | ZEBINHA   | -    | DUPLICADO       |
| 64   | JAILES PIMENTEL DOS REIS                                 | Produção literária do livro digital e-book. Huhuride Deni: Relatos autobiográficos indígenas junto ao povo indígena Deni no rio xerúá.  | -    | DUPLICADO       |
| 65   | AUGUSTO DOMINGOS DOS SANTOS SILVA                        | CANTANDO NA BIBLIOTECA  | -    | DESCLASSIFICADO |
| 66   | JAILES PIMENTEL DOS REIS                                 | Produção literária do livro digital e-book. Huhuride Deni: Relatos autobiográficos indígenas junto ao povo indígena Deni no rio xerúá.  | -    | DUPLICADO       |
| 67   | NARDA TELES YAMANE                                       | CO2 e H2O: Os Heróis da Natureza  | -    | DUPLICADO       |
| 68   | Herivan Roberto Pontes da Costa                          | REVISTA MAWÉ - VIAGENS E TURISMO CULTURAL PELA AMAZÔNIA   | -    | DUPLICADO       |
| 69   | JOSE JUNIOR RODRIGUES PINHEIRO                           | ZEBINHA   | -    | DESCLASSIFICADO |
| 70   | LUIS MARCONDES RAMOS DO CARMO 44444621249                | Raízes da Amazônia: A História do Bairro Morro da Liberdade   | -    | DESCLASSIFICADO |
| MÓDULO FINANCEIRO 2 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO |  |   |      |                 |
| AMPLA CONCORRÊNCIA                           |  |   |      |                 |
| #  | PROponentes  | Projeto   | Nota | Status          |
| 1  | JÉSSICA GONZAGA NAPOLEÃO VALOIS                          | Essa rua é nossa  | 8,35 | CONTEMPLADO     |

|   |   |  |       |                 |
|---|---|--|-------|-----------------|
| 2   | ANDRÉ BELO DA SILVA                                     | Fábrica de Heróis HQs: A criação de histórias em quadrinhos para a conscientização dos problemas ambientais e suas possíveis soluções          | 7,83  | CONTEMPLADO     |
| 3   | LETHICIA RAMOS BERNARDINO                               | AFROLITERARIEDADES NA ESCOLA   | 6,98  | CONTEMPLADO     |
| 4   | JORGE ERNESTO KLEIN 42545048968                         | CAPACITAR LEITORES PARA SEREM HABITUAIS  | 6,73  | CONTEMPLADO     |
| 5   | FABRÍCIO DE AZEVEDO DA SILVA                            | VIVAFELIZ CONTANDO HISTÓRIA  | 4,95  | CONTEMPLADO     |
| 6   | NAYARA NAJLA PEREIRA SARGES DE FIGUEIREDO               | OFICINA DE DRAMATURGIA INFANTIL NOVOS SABERES  | 4,9   | CONTEMPLADO     |
| -   | Oficina de Contos                                       | Fábrica de Contos  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 -MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS</b>         |   |  |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                                 |   |  |       |                 |
| #   | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1   | FRANCILENE SOUZA BATISTA                                | BIBLIOTECA COMUNITARIA PORTA DO MUNDO  | 7,8   | CONTEMPLADO     |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 - CRIAÇÃO DE CLUBES DE LEITURA</b> |   |  |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                                 |   |  |       |                 |
| #   | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1   | ORGANIZAÇÃO SOCIAL ECONOMO LIBERDADE – OSEL             | CLUBE DE LEITURA MENINOS(A) DO MORRO   | 7,3   | CONTEMPLADO     |
| <b>MUSICA</b>   |   |  |       |                 |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 1 - PRODUÇÃO</b>                     |   |  |       |                 |
| <b>COTA PARA PESSOAS NEGRAS</b>                           |   |  |       |                 |
| #   | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1   | LEANDRO NEGREIROS DE OLIVEIRA                           | PARADA BREGA   | 7,33  | CONTEMPLADO     |
| 2   | ANDREY SILVA SANTOS                                     | EP SAMBARAP GROOVEROCK   | 6,83  | CONTEMPLADO     |
| 3   | FIDELCINA DE SOUSA GUIMARAES                            | DELL SOLANO - MÚSICAS AUTORAIS   | 6,55  | CONTEMPLADO     |
| 4   | LAMARTINE SILVA   | FINAL ESTADUAL (AMAZONAS) DO DUELO DE MCS NACIONAL- 2024(BATALHA DE RIMA)  | 6,50  | CONTEMPLADO     |
| 5   | GILBERTO DE SOUZA VALENTE                               | FLOREIO  | 6,50  | CONTEMPLADO     |
| 6   | NELY MIRANDA DE SOUZA                                   | MUSICAL RADIO MANAUS   | 6,38  | CONTEMPLADO     |
| 7   | LUIZA RIBEIRO DA SILVA                                  | GRAVAÇÃO DO PRIMEIRO ALBUM DA CANTORA CORAMA   | 6,20  | CONTEMPLADO     |
| 8   | LUCEVILSON ARAUJO DE SOUSA 47554126253                  | DEVOÇÃO  | 6,03  | CONTEMPLADO     |
| <b>COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS</b>                        |   |  |       |                 |
| #   | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| NÃO HOUVE INSCRITOS COM NOTA SUFICIENTE PRA CLASSIFICAÇÃO |   |  |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                                 |   |  |       |                 |
| #   | PROponentes   | Projeto  | Nota  | Status          |
| 1   | MARIA ISABEL NEGRAO MARTINE                             | "Álbum de Estúdio de Bel Martine"  | 10,10 | CONTEMPLADO     |
| 2   | ABNER LOPES VIANA                                       | A Música nas Escolas Públicas de Atendimento Especial - Uma Ferramenta de Transformação Social (Autismo/Surdez/Cegueira/Habilidades Especiais) | 10,00 | CONTEMPLADO     |
| 3   | CINARA DE ARAUJO NERY                                   | SHOW CINARA NERY - 30 ANOS DE CARREIRA   | 9,18  | CONTEMPLADO     |
| 4   | KARLA REGINA CONCEIÇÃO DE SEIXAS                        | Espectáculo Musical "Do Pirão ao Baião"  | 9,05  | CONTEMPLADO     |
| 5   | PAULO RICARDO DE LIMA MOURA                             | Álbum Musical "Du Matadouro a Glória"  | 9,00  | CONTEMPLADO     |
| 6   | HAYLIE FERNANDO OLDENBURG BARBOSA                       | Batuc Banzreiro - EP 2   | 8,93  | CONTEMPLADO     |
| 7   | FELIPE DA SILVA FERNANDES                               | Cartas de Amor   | 8,78  | CONTEMPLADO     |
| 8   | DEBORA CRISTINA DE ABREU BATISTA WIEBE                  | CRIANÇAS UNIDAS DO BRASIL  | 8,70  | CONTEMPLADO     |
| 9   | JOSÉ JONAS GONDIM FARIAS JÚNIOR                         | Duo Farias - Concertos Didáticos II  | 8,60  | CONTEMPLADO     |
| 10  | PAMELA DA SILVA FERREIRA                                | Elas na Cena – Com Ação na sociedade   | 8,58  | CONTEMPLADO     |
| 11  | SILVANO RIBEIRO BRANDÃO                                 | Maynuma Kokama – divulgando e fortalecendo a cultura do povo Kokama através dos cantos culturais na língua materna.                            | 8,53  | CONTEMPLADO     |
| 12  | MARCUS VINICIUS ROLIM GOES                              | SAMBA NA PRAIA   | 8,43  | CONTEMPLADO     |
| 13  | RODRIGO DA SILVA PINHEIRO                               | IDOSOS: A melhor idade para se relacionar com a música   | 8,38  | CONTEMPLADO     |
| 14  | Pedro de Jesus Prestes                                  | Rituais Elétricos - O Advento do Rock Bumbá  | 8,38  | SUPLENTE        |
| 15  | Fabiano Cardoso de Oliveira                             | IX Festival Amazonas de Corais   | 8,35  | SUPLENTE        |
| 16  | Paula Caroline Ferreira Calderaro                       | Espectáculo Tributo ao Pop da Selva, Arlindo Junior - Uma estrela sob nosso céu  | 8,20  | SUPLENTE        |
| 17  | Sol Daniel Farias Gomes                                 | SHOW MUSICAL E LANÇAMENTO DE EP DO GRUPO DE RAP EPIGRAFO   | 8,13  | SUPLENTE        |
| 18  | Heider Cruz da Silva Filho                              | DEUS POETA   | 8,10  | SUPLENTE        |
| 19  | Eliane Silva da Rocha                                   | A Música em Unidades Públicas de Saúde: Levando música para pacientes em atendimento nas unidades de saúde da prefeitura na cidade de Manaus.  | 7,83  | SUPLENTE        |
| 20  | Roberto Ferreira Tananta                                | SHOW BEIRADÃO NA RUA – ROBERTO RIOS O POP DO BEIRADÃO.   | 7,65  | SUPLENTE        |
| 21  | S (JEAN MICHELL FONSECA PEREIRA)                        | MARRAPAZ: QUENTURA DANADA  | 7,63  | SUPLENTE        |
| 22  | Elias de Oliveira Ferreira                              | Violaõ no Sofá: Vivências Musicais Manauaras   | 7,40  | SUPLENTE        |
| 23  | Ewerton Souza de Almeida                                | Amazônia em Quatro Cordas - Um concerto para violino desacompanhado  | 7,25  | SUPLENTE        |
| 24  | Lakatch Keoma Ramos                                     | OCA - O SOM QUE CONECTA  | 7,20  | SUPLENTE        |
| 25  | Felipe André de Silva Souza                             | Coirama - Rituais do Fim   | 7,00  | SUPLENTE        |
| 26  | Barbara Carvalho Bianca Soares (Centro Suzuki Amazonas) | Encontro Brasileiro de Violinistas   | 6,88  | SUPLENTE        |
| 27  | Maria Ines de Oliveira Rodrigues                        | CANDINHO E INÊS, 40 ANOS ENTOANDO A MÚSICA AMAZONENSE  | 6,85  | SUPLENTE        |

|    |  |   |      |                 |
|----|--|---|------|-----------------|
| 28 | Lucilene Costa Castro                          | ELAS CANTAM SAMBA - 10 ANOS   | 6,83 | SUPLENTE        |
| 29 | Manoel dos Passos Ferreira Filho               | CRANÇA FELIZ FELIZ A CANTAR   | 6,60 | SUPLENTE        |
| 30 | Marilia Noronha Oliveira                       | I WORKSHOP DO CANTOR  | 6,60 | SUPLENTE        |
| 31 | Altelia Ribeiro da Silva                       | PROJETO Toadas de Boi Bumbá "Lançamento"  | 6,53 | SUPLENTE        |
| 32 | Francisco Jorge Miranda das Almas              | Lendas do Folclore Amazônico - Contos em cantos.                                    | 6,43 | SUPLENTE        |
| 33 | Julio Maria Hatchwell de Almeida               | Sons da Amazônia e Outras Canções   | 6,43 | SUPLENTE        |
| 34 | Marcelly Barbara Silva Lopes                   | BÁRBARA LOPES MUSIC IN CONCERT - Gravação de Álbum e Live Show de Lançamento        | 6,40 | SUPLENTE        |
| 35 | Fernando da Silva Mangabeira                   | Minhas Assinaturas  | 6,40 | SUPLENTE        |
| 36 | João Candido do Santos Rodrigues               | MEMÓRIAS DE MANAUS EM CHORO E POESIA"   | 6,38 | SUPLENTE        |
| 37 | Rozangela Rodrigues da Costa                   | ROSANGELA COSTA CANTANDO NO CHORO   | 6,35 | SUPLENTE        |
| 38 | Associação Cultural Pirão-AM                   | ÁLBUM MUSICAL DE 10 ANOS DO PIRÃO-AM (AO VIVO)                                      | 6,30 | SUPLENTE        |
| 39 | Mirtes Helena Azevedo de Melo                  | Terra Índia, Vida Índia   | 6,18 | SUPLENTE        |
| 40 | Walderson Gomes de Souza                       | Ritmos Sustentáveis"  | 6,13 | SUPLENTE        |
| 41 | Matheus Vinicius Souza Santiago                | Minha Identidade - SANTS  | 6,10 | SUPLENTE        |
| 42 | Wanildo de Lima Bezerra                        | É TEMPO DE ALEGRIA É CARNAVAL   | 6,10 | SUPLENTE        |
| 43 | Hugo Eustáquio de Faria Pinheiro               | Poetizando a Amazônia - Compositores e Poetas que retratam a Amazônia em suas obras | 6,00 | SUPLENTE        |
| 44 | Luso Moreira do Carmo Neto                     | A Volta do Boêmio - Nelson Gonçalves por Luso Neto e Claudio Nunes                  | 5,98 | SUPLENTE        |
| 45 | Willians Fonseca Solano                        | TIOZINHO SOLANO- BOSSA NOVA MANAUARA  | 5,98 | SUPLENTE        |
| 46 | CasaCinco Produções                            | Parair  | 5,95 | SUPLENTE        |
| 47 | reinaldo pereira cardoso                       | REINA 35 ANOS DE CARREIRA   | 5,95 | SUPLENTE        |
| 48 | Jander Dias da Silva                           | Parada Cultural   | 5,93 | SUPLENTE        |
| 49 | Matheus Santaella da Fonseca                   | Santaella no Teatro Amazonas  | 5,93 | SUPLENTE        |
| 50 | Pariká   | Banda PARIKÁ - Gravação de álbum e show de lançamento.                              | 5,88 | SUPLENTE        |
| 51 | Antonio Douglas Saraiva de Oliveira            | NORTE E NORDESTE O MUSICAL  | 5,88 | SUPLENTE        |
| 52 | Arley Sidney Raiol Rodrigues                   | XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE FLAUTISTAS   | 5,88 | SUPLENTE        |
| 53 | Daniel Valença                                 | Riso de esperanças  | 5,87 | SUPLENTE        |
| 54 | Amigos da Floresta                             | Canção de Câmara Amazônica, in Cena   | 5,85 | SUPLENTE        |
| 55 | É O YURI                                       | CORES DA PELE: PAIXÕES EM TEMPOS MODERNOS   | 5,85 | SUPLENTE        |
| 56 | Rossini Rocha da Silva                         | Clássicos em Movimento  | 5,83 | SUPLENTE        |
| 57 | Marconildo Fonseca da Costa                    | Projeto Musical "Louvando ao Senhor"  | 5,80 | SUPLENTE        |
| 58 | nicolau mlêo junior                            | NICOLAS JR-PERFIL   | 5,75 | SUPLENTE        |
| 59 | Miquêias Pinheiro da Silva                     | Influência do Norte   | 5,73 | SUPLENTE        |
| 60 | Jander Dias da Silva                           | Círculo Musical MBB   | 5,73 | SUPLENTE        |
| 61 | CULTURA INTINERANTE                            | MUSICALIZANDO NA COMUNIDADE   | 5,73 | SUPLENTE        |
| 62 | Tayra Vieira Jatobá                            | Lançamento Com Tayra e Tarini   | 5,73 | SUPLENTE        |
| 63 | Bruno Bastos do Nascimento                     | Centenário Dirson Costa: Série Concertos Comemorativos                              | 5,68 | SUPLENTE        |
| 64 | MOHAM ENRIQUE PRODUÇÃO MUSICAL                 | Som Luz E Breu  | 5,68 | SUPLENTE        |
| 65 | Espaço Cultural Muiraquitã                     | Muiraquitã, 15 anos de expressão artística  | 5,65 | SUPLENTE        |
| 66 | Bia Bass Produções                             | Música Eletrônica Álbum e Live Performance  | 5,65 | SUPLENTE        |
| 67 | Eusélio Cardoso Pereira                        | Produção, divulgação e circulação do álbum "Dança na tempestade"                    | 5,58 | SUPLENTE        |
| 68 | Clara Victoria Souza de Oliveira               | EP Canto da Calma   | 5,58 | SUPLENTE        |
| 69 | SAMARONE KELWEN DE SOUZA RODRIGUES             | Festa na Floresta   | 5,55 | SUPLENTE        |
| 70 | Marcos Antonio da Silva - Marquinhos Negritude | MANAUS, MEU CANTO   | 5,48 | SUPLENTE        |
| 71 | Luiz Fernando Costa                            | Aquioubar-se  | 5,48 | SUPLENTE        |
| 72 | Julhíia Moura Alcantara                        | Quimera do Rio Amazonas   | 5,48 | SUPLENTE        |
| 73 | A Baracho Produções e Eventos                  | 3º FESTIVAL UNIVERSITÁRIO DE MÚSICA - MANIFEST "Vozes da Amazônia"                  | 5,43 | SUPLENTE        |
| 74 | Mercado Cultural Ltda                          | Amazonas Jazz Day - 2024  | 5,40 | SUPLENTE        |
| 75 | Iguape Produções Ltda                          | Iguape Produções Ltda   | 5,40 | SUPLENTE        |
| 76 | Luiz Adriano Silva Serrão                      | Projeto Amazonizar - Gravação de EP da Banda Só DeBubua                             | 5,40 | SUPLENTE        |
| 77 | Cantora Sofia Amoedo                           | A Voz da Memória  | 5,38 | SUPLENTE        |
| 78 | Jonas Almeida dos Santos                       | JONAS SANTOS IN CONCERT - A Produção das Produções                                  | 5,35 | SUPLENTE        |
| 79 | Brincando no Ateliê LTDA                       | Brincadeiras Cantadas no Ateliê   | 5,33 | SUPLENTE        |
| 80 | Mandrake Produções                             | MANDRAKE FESTIVAL DE MÚSICA, EDIÇÃO 10 ANOS   | 5,20 | SUPLENTE        |
| 81 | Brenda   | OS Sopraninos: Uma Viagem Sonora pela Amazônia                                      | 5,18 | SUPLENTE        |
| 82 | 50.576.854 MATHEUS HENRIQUE FERREIRA           | Projeto de Produção Musical: "MATEUS JABU"  | 5,15 | SUPLENTE        |
| 83 | Marconildo Fonseca da Costa                    | Projeto Musical: Louvando ao Senhor   | 5,13 | SUPLENTE        |
| 84 | Paulo Onça                                     | 7 SAMBAS E 7 PAGODES IMORTAIS DE PAULO ONÇA   | 5,13 | SUPLENTE        |
| 85 | Djedah   | Clássicos Amazônicos  | 5,10 | SUPLENTE        |
| 86 | CARLOS TADEU CELESTINO DA SILVA                | Segunda Cultural dos Marajás  | 5,08 | SUPLENTE        |
| 87 | Nilma da Silva Santos                          | EU SOU TUE  | 5,03 | SUPLENTE        |
| 88 | IRAILSON ALFAIA DE ARRUDA                      | SKATADA CULTURAL  | 5,00 | SUPLENTE        |
| 89 | INSTITUTO MUSICAL VILA DA BARRA                | RITMOS AMAZONICOS   | 4,98 | DESCLASSIFICADO |
| 90 | Anastácio Ferreira da Silva Júnior             | Ecos: Live Session - O Tronxo   | 4,97 | DESCLASSIFICADO |
| 91 | LK PRODUÇÃO E EDIÇÃO MUSICAL EIRELI-ME         | FESTIVAL XOTE DA SAUDE  | 4,95 | DESCLASSIFICADO |
| 92 | Ramon Paixão                                   | Lançamento do EP "E lá vamos nós" da Banda DPEIDS                                   | 4,93 | DESCLASSIFICADO |

|     |                                       |   |      |                  |
|-----|---------------------------------------|---|------|------------------|
| 93  | José Evangelista Torres Filho         | CANTO DE CURA - ZECA TORRES E THIAGO THIAGO DE MELLO                | 4,90 | DESCCLASSIFICADO |
| 94  | Jhenifer Gisele Ishikawa Borher       | MEU CANTO MAIS LINDO  | 4,87 | DESCCLASSIFICADO |
| 95  | Francisco Pinto De Mesquita           | FESTIVAL DE MÚSICA AMACAM - Descobrimo e Divulgando talentos Locais | 4,78 | DESCCLASSIFICADO |
| 96  | ELIFRANCK CARVALHO GOUVEA             | COLETÂNEA NUNES FILHO - 40 ANOS DE BREGA                            | 4,75 | DESCCLASSIFICADO |
| 97  | Ricardo Alves dos Santos              | Difusão e Intervenção aos DJS                                       | 4,75 | DESCCLASSIFICADO |
| 98  | Gabriel Navarro Batista               | Notas Compartilhadas: Música para Todos                             | 4,73 | DESCCLASSIFICADO |
| 99  | TVO PRODUÇÃO MUSICAL E EVENTOS        | ENCONTRO DE BATUQUEIROS DE MANAUS                                   | 4,73 | DESCCLASSIFICADO |
| 100 | ICDLAM                                | SHOW CULTURAL ICDLAM  | 4,68 | DESCCLASSIFICADO |
| 101 | Ricardo Love                          | Festival das Cores  | 4,63 | DESCCLASSIFICADO |
| 102 | Gerson Sampaio                        | Moai Voice Music  | 4,43 | DESCCLASSIFICADO |
| 103 | Antônio Marques de Sousa              | Cantores e Compositores   | 4,40 | DESCCLASSIFICADO |
| 104 | CARLA MIRELA DE SOUZA                 | LEVANDO A CULTURA MUSICAL PARA DENTRO DAS ESCOLAS                   | 4,30 | DESCCLASSIFICADO |
| 105 | LEONILDO SIMÕES COELHO JÚNIOR         | HARMONIA DE CORDAS: REVELANDO NOVOS TALENTOS                        | 4,30 | DESCCLASSIFICADO |
| 106 | Dinho Rabello                         | SERESTÃO DO DINHO RABELLO   | 4,28 | DESCCLASSIFICADO |
| 107 | Ana Beatriz de Oliveira Rodrigues     | Álbum - Uma Trinca e Um Par   | 4,25 | DESCCLASSIFICADO |
| 108 | Eduardo Molotievski                   | Novas Caras   | 4,17 | DESCCLASSIFICADO |
| 109 | Victor dos Santos França              | Projeto Musical Colibri   | 4,10 | DESCCLASSIFICADO |
| 110 | João Paulo Ribeiro de Aguiar de Souza | Maykon Ferraz Icones Pop Dance                                      | 4,00 | DESCCLASSIFICADO |
| 111 | Projeto Akaiano                       | Disney in Concert   | 3,73 | DESCCLASSIFICADO |
| 112 | Ellelson Lima de Paula                | Música na Comunidade com Thiago Lima                                | 3,55 | DESCCLASSIFICADO |
| 113 | Adelgisio Paixão                      | Conexões Ribeirinhas: Sons e Histórias das Margens                  | 3,30 | DESCCLASSIFICADO |
| 114 | Daniel da Silva Farias                | Música em Movimento   | 3,08 | DESCCLASSIFICADO |
| 115 | Coirama                               | Coirama - Rituais do Fim  | -    | DESCCLASSIFICADO |
| 116 | Ostinatos Eventos                     | MODINHAS BRASILEIRAS  | -    | DESCCLASSIFICADO |
| 117 | Thiago da Silva Barbosa               | Música Eletrônica Album e Live Performance                          | -    | DESCCLASSIFICADO |
| 118 | Pamela da Silva Ferreira              | Elas na Cena - Com Ação na sociedade                                | -    | DUPLICADO        |
| 119 | É O YURI                              | CORES DA PELE: PAIXÕES EM TEMPOS MODERNOS                           | -    | DUPLICADO        |
| 120 | Rainier Passos de Carvalho            | Projeto "Sons do Coração"   | -    | DESCCLASSIFICADO |
| 121 | ELIFRANCK CARVALHO GOUVEA             | COLETÂNEA NUNES FILHO - 50 ANOS DE BREGA                            | -    | DUPLICADO        |
| 122 | Brincando no Ateliê LTDA              | Brincadeiras Cantadas no Ateliê                                     | -    | DUPLICADO        |
| 123 | PEDRO DE QUEIROZ SAMPAIO FILHO        | UM GRITO DE GUERRA - 45 anos depois                                 | -    | DESCCLASSIFICADO |
| 124 | Julia Ribeiro Manickchand             | 5592  | -    | DESCCLASSIFICADO |
| 125 | Ivanilson Florencio Rodrigues         | Curso De Música Curumim Que Toca                                    | -    | DESCCLASSIFICADO |

**MÓDULO FINANCEIRO 2 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO**

**AMPLA CONCORRÊNCIA**

| # | PROponentes                   | Projeto   | Nota           | Status           |
|---|-------------------------------|---|----------------|------------------|
| 1 | FABIO AMORIM DE MELO          | Ensemble de Cordas                                    | 7,05           | CONTEMPLADO      |
| 2 | IRON SOARES MACIEL            | PROJETO MUSICAL MENINOS FAZEM SAMBA                   | 6,48           | CONTEMPLADO      |
| 3 | MARCELO CESAR MUNIZ MAIA      | Harmonia para Todos                                   | 5,9            | CONTEMPLADO      |
| 4 | INSTITUTO EBENÉZER            | Projeto Coral as Vozes de um Futuro de Esperança      | 5,88           | CONTEMPLADO      |
| 5 | VALDINO DA SILVA PRAIA        | Valdino da Silva Praia                                | 5              | CONTEMPLADO      |
| 6 | GABRIEL DE LIMA LOPES SALAZAR | Musicaliza Manaus                                     | 5              | CONTEMPLADO      |
| 7 | Ezequiel Freitas de Medeiros  | Ezequiel Freitas de Medeiros                          | 3,3            | DESCCLASSIFICADO |
| - | diego alessandro da costa     | Música nas margens: Violino e violão nas comunidades. | SEM PORT FOLIO | DESCCLASSIFICADO |

**MÓDULO FINANCEIRO 3 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS**

**AMPLA CONCORRÊNCIA**

| # | PROponentes           | Projeto                    | Nota | Status      |
|---|-----------------------|----------------------------|------|-------------|
| 1 | ANDREZA SIQUEIRA GAMA | Ensino Coletivo de Violino | 7,03 | CONTEMPLADO |

**MÓDULO FINANCEIRO 4 - MANUTENÇÃO DE GRUPOS**

**AMPLA CONCORRÊNCIA**

| #   | PROponentes | Projeto | Nota | Status |
|---|-------------|---------|------|--------|
| NÃO HOUVE INSCRITOS NESSE MÓDULO FINANCEIRO |             |         |      |        |

**TEATRO E CIRCO**

**MÓDULO FINANCEIRO 1 - PRODUÇÃO MÓDULO A**

**COTA PARA PESSOAS NEGRAS**

| # | PROponentes                  | Projeto                   | Nota | Status      |
|---|------------------------------|---------------------------|------|-------------|
| 1 | JUDA BENCHUR PEIXOTO RIBEIRO | Espetáculo, SINGULARIDADE | 7,38 | CONTEMPLADO |
| 2 | JULIO NOGUEIRA GALVÃO        | CIRCO VIVO                | 6,48 | CONTEMPLADO |

**COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS**

| #   | PROponentes | Projeto | Nota | Status |
|---|-------------|---------|------|--------|
| NÃO HOUVE INSCRITOS COM NOTA SUFICIENTE PRA CLASSIFICAÇÃO |             |         |      |        |

**AMPLA CONCORRÊNCIA**

| #  | PROponentes  | Projeto  | Nota  | Status      |
|----|--|--|-------|-------------|
| 1  | COMPANHIA TEATRAL A RÁ QI RI                         | Circuito Rã  | 11,1  | CONTEMPLADO |
| 2  | 28.462.452 ARIEL KUMAGAI ANTUNES SAMPAIO             | A Doente Hereditária   | 11,05 | CONTEMPLADO |
| 4  | ERIC SILVA DE LIMA                                   | SEBASTIÃO  | 10,83 | CONTEMPLADO |
| 5  | DIOGO RAMON DA SILVA COSTA                           | CIRCUITO CULTURAL: TEATRO, CRIAÇÃO E APRENDIZAGEM                                    | 10,35 | CONTEMPLADO |
| 6  | RIBEIRO E FERREIRA ATIVIDADES DE ARTE E CULTURA LTDA | A Grande Bailarina - Dançando por ai   | 10,15 | CONTEMPLADO |
| 7  | CARLOS ALBERTO (BRENDA LAMASCK)                      | Show de Teatro Musical "Uma noite no mundo de Beleza luxo e glamour das drags queens | 9,98  | CONTEMPLADO |
| 8  | 44.787.896 MARCOS EFRAIM MAGNO SILVA                 | FEUJUUDO CIRCULANDO NOS ABRIGOS  | 9,93  | CONTEMPLADO |
| 9  | ARIENE VICTÓRIA SANTOS TORRES                        | Montagem do espetáculo de Teatro "Nina e os Monstros Invisíveis"                     | 9,85  | CONTEMPLADO |
| 10 | SUELEM BEZERRA DA SILVA                              | Gritos Silenciados   | 9,83  | CONTEMPLADO |

|    |  |   |      |                  |
|----|--|---|------|------------------|
| 11 | RAIANA DA SANTA CRUZ PRESTES               | O Morro do Bode em Temporada  | 9,45 | CONTEMPLADO      |
| 12 | INTERARTE ENSINO DE ARTES CENICAS LTDA     | Espetáculo teatral "O Fio da Memória", uma abordagem afetiva sobre a intergeracionalidade   | 9,4  | CONTEMPLADO      |
| 13 | ESTEFHANI GABRIELA ROJAS GOMEZ 70408002255 | Interlúdios para rir  | 9,25 | CONTEMPLADO      |
| 14 | logan Ariel                                | CIRCULAÇÃO DE PAPELÃO   | 9,18 | SUPLENTE         |
| 15 | Fazendinha da Zeld                         | SHOW DA ZELDA - ENCANTO ITINERANTE  | 9,13 | SUPLENTE         |
| 16 | G A PRODUÇÕES CRIATIVAS                    | Bora sorrir de novo?  | 9,1  | SUPLENTE         |
| 17 | Signus Eventus                             | Identidade, Memória afetiva: Diálogo em expansão na escola e na academia  | 9,1  | SUPLENTE         |
| 18 | Cia Um de Nós                              | Montagem do espetáculo de teatro "Andorinha"  | 8,95 | SUPLENTE         |
| 19 | Daniel Ferrat da Silva Macêdo              | CANASTRA DE ANEDOTAS  | 8,78 | SUPLENTE         |
| 20 | Leonel Worton Pinheiro da Silva            | Sufoco  | 8,73 | SUPLENTE         |
| 21 | Marcia do Nascimento Vargas                | Plano Perfeito Casa de Artes  | 8,7  | SUPLENTE         |
| 22 | Ítala Lima Ferreira de Souza               | Processo de montagem do espetáculo musical "É tarde demais? O Homem, a Arvore e a Onça"   | 8,65 | SUPLENTE         |
| 23 | Denis Carvalho da Silva                    | DOM QUIXOTE   | 8,52 | SUPLENTE         |
| 24 | Ananda Sarah Tavares da Costa              | Em Cada Canto Uma História  | 8,45 | SUPLENTE         |
| 25 | JOSE GOMES RODRIGUES DE LIMA               | UMA GOTÁ D'ÁGUA NO OCEANO   | 8,38 | SUPLENTE         |
| 26 | Odiney Aguiar                              | O BONOCO MÁGICO   | 8,38 | SUPLENTE         |
| 27 | Ayeda Rodrigues Pereira                    | PAIXAO DE CRISTO  | 8,25 | SUPLENTE         |
| 28 | NARDA TELES YAMANE                         | Circulando com "A Estôna da Menina dos Brincos de Ouro"   | 8,18 | SUPLENTE         |
| 29 | Theo Fellows                               | Baqaqua   | 8,15 | SUPLENTE         |
| 30 | Pricilla da Silva Conserva                 | O Pai de Qualquer Pátria  | 8    | SUPLENTE         |
| 31 | Cle Cle eventos                            | O circo chegou na cidade  | 7,88 | SUPLENTE         |
| 32 | Herondina Silva                            | Teatro de Fantoche Dine e Dino  | 7,65 | SUPLENTE         |
| 33 | Crislene Jardim de Almeida                 | O Sonho de Savana   | 7,55 | SUPLENTE         |
| 34 | Palhaço xeretinha e Companhia              | TRUPE CIRCO XERETINHA CIRCULANDO NAS ESCOLAS  | 7,53 | SUPLENTE         |
| 35 | Felipe Maia de Souza                       | Desassossego In Loco - Residência   | 7,53 | SUPLENTE         |
| 36 | WENDLEY DE PAULA RODRIGUES                 | Experiência acrobática o sonho de icarol!   | 7,33 | SUPLENTE         |
| 37 | KELLY BELEZA FURTADO DE MELO               | Zeferina.com  | 7,25 | SUPLENTE         |
| 38 | Onison Carlos Lopes de Sousa               | Espetáculo Amazonas - Causos Lendas e Costumes da Nossa Gente   | 7,2  | SUPLENTE         |
| 39 | Tribo Da Comedia                           | Projeto: "Risadas sem fronteiras: o desafio do Stand-Up para todos"   | 7,03 | SUPLENTE         |
| 40 | Antônio Cleomar Nogueira Galvão            | FESTIVAL DE EXIBIÇÕES CIRCENSES: UMA JORNADA DE ARTE E INTEGRAÇÃO   | 7    | SUPLENTE         |
| 41 | Edina Gadelha                              | AÇÃO DA ALEGRIA: HOJE TEM ESPETÁCULO? TEM SIM SENHORA!  | 6,93 | SUPLENTE         |
| 42 | ERIANA DE SOUZA AZEVEDO                    | QUEBRANDO CICLOS DE VIOLÊNCIA   | 6,93 | SUPLENTE         |
| 43 | João Bosco Sousa da Silva                  | O TEATRO EM TRÂNSI (TO)   | 6,85 | SUPLENTE         |
| 44 | Nilce Cleide Ribeiro Pantoja               | CLASSICOS EM CIRCUITO: WILLIAM SHAKESPEARE 460 ANOS   | 6,85 | SUPLENTE         |
| 45 | Moysa Rayane                               | CIRCO PRESENTE NA COMUNIDADE II EDIÇÃO  | 6,8  | SUPLENTE         |
| 46 | Alice de Lima Toledo                       | Ludicidade interativa com bonecos de animação   | 6,8  | SUPLENTE         |
| 47 | natalia cristina santos galvão             | Bambolé, Brincadeira e arte! Apresentando a rainha do bambolé do Amazonas.  | 6,7  | SUPLENTE         |
| 48 | Fabio Ishiyama de Riccio                   | Produção e Apresentação em seis Escolas do Município de Manaus que trabalham com a língua japonesa, da peça teatral bilíngue "KOUTAKUSEI - A SAGA DA IMIGRAÇÃO JAPONESA NO AMAZONAS", que trata sobre as questões históricas, políticas e econômicas da época | 6,65 | SUPLENTE         |
| 49 | Elizeu Melo Guimarães                      | DEBAIXO DOS PANOS   | 6,6  | SUPLENTE         |
| 50 | Klindson Cruz                              | MANIFESTO   | 6,53 | SUPLENTE         |
| 51 | Jaqueline Marques Sagica                   | PIT-STOP: FAIXAS DE PEDESTRES DIVERTIDA   | 6,5  | SUPLENTE         |
| 52 | Israel Silva de Castro                     | PARADA OBRIGATORIA - CIRCENSE   | 6,45 | SUPLENTE         |
| 53 | Santiago Silva                             | TRIBUTO AO TIRIRICA: O PALHAÇO QUE CHEGOU EM BRASÍLIA   | 6,35 | SUPLENTE         |
| 54 | RAISSA DE BRITO MARANHÃO                   | Circo solidário!  | 6,25 | SUPLENTE         |
| 55 | Master Cultural                            | HumorNAUARA   | 6,25 | SUPLENTE         |
| 56 | BENEDITO DJAVAN DE PAULA RODRIGUES         | VENHAM VER O CIRCO MÁGICO!  | 6,25 | SUPLENTE         |
| 57 | RAIMUNDO CAVALCANTE LIMA                   | A PROMOÇÃO  | 6,15 | SUPLENTE         |
| 58 | JOSE ROBERTO DE MEDEIROS FREIRE            | O OVO DO PADRE  | 6,13 | SUPLENTE         |
| 59 | ESMERALDA SANTOS MOURA                     | PALHAÇA MELZINHA APRESENTA: CARNA CIRCO SÓ ALEGRIA NA FOLIA   | 5,58 | SUPLENTE         |
| 60 | ALAIN VASQUEZ OROCHE                       | O CIRCO MÁGICO COM MISTER ALAIN VASQUEZ   | 5,38 | SUPLENTE         |
| 61 | Matheus Correa da Silva                    | Risoterapia - Oficinas Circenses  | 5,18 | SUPLENTE         |
| 62 | WENDLEY DE PAULA RODRIGUES                 | CIRCO TEATRO MUSICAL DO PALHAÇO LINDO LINDO!  | 4,98 | DESCCLASSIFICADO |
| 63 | Fátima Omar Nachabe                        | Palhaça fatinha e o boneco falante melancia!  | 4,73 | DESCCLASSIFICADO |
| 64 | RAMOM SANTA BRIGIDA DE CASTRO              | Lugar de Criança é Estudando e Brincando  | 4,35 | DESCCLASSIFICADO |
| -  | Leomar Nogueira Galvão                     | PALHAÇO LESGAL O REI DO SHOW DAS ESCOLAS EM MANAUS  | 5,78 | DESCCLASSIFICADO |
| -  | Leomar Nogueira Galvão                     | Lendas Amazônicas no mundo circense   | 0    | DESCCLASSIFICADO |
| -  | Rafael noqueira Galvão                     | Circo alegria   | 0    | DESCCLASSIFICADO |

| -   | ASSOTRAM   | Produção e Apresentação em cinco Escolas ou Espaços Públicos do Município de Manaus, da peça teatral "NOSSA SENHORA DAS FLORES DO AMAZONAS", que trata de forma sensível e autêntica a experiência das pessoas transgêneros e não-binárias na região amazônica. | 0     | DESCLASSIFICADO |
|---|--|---|-------|-----------------|
| -   | ASSOTRAM   | Produção e Apresentação em cinco Escolas ou Espaços Públicos do Município de Manaus, da peça teatral "NOSSA SENHORA DAS FLORES DO AMAZONAS", que trata de forma sensível e autêntica a experiência das pessoas transgêneros e não-binárias na região amazônica. | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -   | JOSÉ GOMES RODRIGUES DE LIMA                         | UMA GOTA D'ÁGUA NO OCEANO   | 0     | DUPLICADO       |
| -   | natalia cristina santos galvão                       | Bambolê, Brincadeira e arte! Apresentando a rainha do bambolê do Amazonas!  | 0     | DUPLICADO       |
| -   | Daniel Ferrat da Silva Macêdo                        | CANASTRA DE ANEDOTAS  | 0     | DUPLICADO       |
| -   | Signus Eventos                                       | Identidade; Memória afetiva, Diálogo em expansão na academia e na Escola.   | 0     | DUPLICADO       |
| -   | Santiago Silva                                       | TRIBUTO AO TIRIRICA: O PALHAÇO QUE CHEGOU EM BRASÍLIA   | 0     | DUPLICADO       |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 2 - PRODUÇÃO MÓDULO B</b>        |  |   |       |                 |
| <b>COTA PARA PESSOAS NEGRAS</b>                       |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1   | AMAZON FEIRAS, EVENTOS, PUBLICIDADE E PRODUÇÕES LTDA | Olha o Curumim no Trânsito: Iniciação Cultural Trânsito Seguro  | 8,68  | CONTEMPLADO     |
| <b>COTA PARA PESSOAS INDÍGENAS</b>                    |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| NÃO HOUVE INSCRITOS                                   |  |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                             |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1   | ATELIE 23 PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA.                  | Ateliê 23: 10 anos!   | 11,78 | CONTEMPLADO     |
| 2   | PAULO MARTINS DE SOUZA NETO                          | MENINO  | 11,23 | CONTEMPLADO     |
| 3   | CIA VITÓRIA RÉGIA                                    | Temporada "A Pequena Esperança"   | 10,6  | CONTEMPLADO     |
| 4   | Francinete Nogueira Lira                             | "CONVERSA LAMBELAMBEIRA: O TEATRO LAMBE-LAMBE POR SEUS PRATICANTES" – impressão de livro  | 9,9   | SUPLENTE        |
| 5   | Elisângela Oliveira Nobre                            | 59 segundos - deslocamentos conceituais em Circo Contemporâneo  | 9,43  | SUPLENTE        |
| 6   | Associação Cultural Apareceu a Margarida - ACAM      | Romeu Garantido e Julieta Caprichoso  | 8,98  | SUPLENTE        |
| 7   | Menina Miúda Produções Artísticas                    | Idade das Ameixas   | 8,03  | SUPLENTE        |
| 8   | silvana de paula                                     | O CIRCO NA COMUNIDADE!  | 6,25  | SUPLENTE        |
| 9   | Diolima Eventos e Produções Culturais                | Na Colônia Penal  | 5,78  | SUPLENTE        |
| 10  | Rede de amizade e solidariedade                      | ARTE NA RUA   | 5,45  | SUPLENTE        |
| -   | ASSOTRAM   | Produção e Apresentação da peça teatral "JOANA", que trata sobre as questões da transexualidade e de identidade de gênero de uma garota trans na cidade de Manaus, para ser apresentada em quatro escolas públicas do mesmo município.                          | 0     | DESCLASSIFICADO |
| -   | Thalia de Araújo Barbosa                             | COMUNIDADE EM CENA  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 3 - CAPACITAÇÃO E FORMAÇÃO</b>   |  |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                             |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1   | 33.825.074 VANDERLEY PINHEIRO                        | - O circo somos nós   | 7,15  | CONTEMPLADO     |
| 2   | SILVANA DE PAULA                                     | Oficina da risadaria!   | 6,4   | CONTEMPLADO     |
| 3   | VANIA MARIA CARDOSO SERRÃO ROSAS                     | OFICINA DE DANÇA TEATRO: DE PREPARAÇÃO A IMPROVISAÇÃO EM TORNO DO CORPO/SOM/ PALAVRAS   | 6,18  | CONTEMPLADO     |
| 4   | ANTÔNIO ROGÉRIO DOS SANTOS                           | Cenários da Natureza: Teatro Ecologia e sabedoria dos povos originários para a juventude.   | 5,95  | CONTEMPLADO     |
| 5   | JORDANIA DAMASCENO GALDINO                           | TU OFICINAS, NÓS OFICINAMOS ARTE DO APRENDIZADO. Oficinas da Arte da Recreação para eventos.  | 5,68  | CONTEMPLADO     |
| 6   | HERONDINA SILVA COSTA                                | OFICINA DE ATORES INICIANTE   | 5,18  | CONTEMPLADO     |
| -   | Emily  | Meu bairro é um espetáculo (circulação periférica)  | 0     | DESCLASSIFICADO |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 4 - MANUTENÇÃO DE ESPAÇOS</b>    |  |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                             |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1   | COMPANHIA DE ARTES CENICAS                           | Barravento - Um Toque de Resistência  | 11,45 | CONTEMPLADO     |
| 2   | JAMES BENTES DE ARRUDA JUNIOR                        | Apoio ao Núcleo Teatral da Curumim Filmes   | 6,35  | CONTEMPLADO     |
| <b>MÓDULO FINANCEIRO 5 - MANUTENÇÃO DE COMPANHIAS</b> |  |   |       |                 |
| <b>AMPLA CONCORRÊNCIA</b>                             |  |   |       |                 |
| #   | PROponentes  | PROJETO   | NOTA  | STATUS          |
| 1   | 47.557.320 WEDIANE DUARTE MARTINS DE SOUZA           | Equipa a Café   | 10,3  | CONTEMPLADO     |
| 2   | AUDALEIA DA SILVA BRITO                              | O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR!  | 8,28  | CONTEMPLADO     |

**II – RESSALTAR** que os proponentes com o status "HABILITADO, NÃO CONTEMPLADO" cumpriram com as exigências do edital, porém ficaram fora do número de vagas destinadas aos segmentos;

**III – INFORMAR** que a documentação dos Mestres contemplados deve ser enviada para o Conselho Municipal de Cultura

através do e-mail [leipaulogustavomanaus@gmail.com](mailto:leipaulogustavomanaus@gmail.com), no período de 06/12 a 15/12/2023.

IV – Publique-se no Diário Oficial do Município – DOM.

Manaus, 05 de dezembro de 2023.

**FRANCINELO BATISTA DA SILVA**  
Presidente do Conselho Municipal de Cultura - CONCULTURA

#### ERRATA DO EDITAL 006/2023 – BOLSAS CULTURAIS MANAUS

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA estabelece ERRATA à publicação do Edital nº 006/2023 – BOLSAS CULTURAIS MANAUS, publicado no diário oficial nº 5688 de 11 de outubro de 2023 no tocante ao item 9 – Etapa de Habilitação.

#### ONDE SE LÊ:

#### 9. ETAPA DE HABILITAÇÃO

III – Comprovante de abertura de conta bancária específica para o recebimento do recurso, que poderá ser aberta em instituição financeira de livre escolha do agente cultural, isenta de tarifas.

#### LEIA-SE:

#### 9. ETAPA DE HABILITAÇÃO

I – Comprovante de conta bancária para o recebimento do recurso, que poderá ser de instituição financeira de livre escolha do agente cultural.

Manaus, 05 de dezembro de 2023.

**Francineilo Batista da Silva**  
Presidente do Conselho Municipal de Cultura

#### ERRATA DO EDITAL 007/2023 – MESTRES DA CULTURA

O PRESIDENTE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA estabelece ERRATA à publicação do Edital nº 007/2023 – MESTRES DA CULTURA, publicado no diário oficial nº 5688 de 11 de outubro de 2023 no tocante ao item 9 – Etapa de Habilitação.

#### ONDE SE LÊ:

#### 9. ETAPA DE HABILITAÇÃO

9.1 Finalizada a etapa de avaliação e seleção das candidaturas, o proponente do projeto contemplado deverá, no prazo de 10 (dez) dias, apresentar os seguintes documentos:

- I - Certidão negativa de débitos relativos a créditos tributários federais e Dívida Ativa da União;
- II – Certidões negativas de débitos relativas aos créditos tributários Estaduais e Municipais;
- III – Comprovante de abertura de conta bancária específica para o recebimento do recurso, que poderá ser aberta em instituição financeira de livre escolha do agente cultural, isenta de tarifas.